

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 7
имени Пичуева Леопида Павловича"*

Свет в учительском окне

*Усть-Илимск
2017 г.*

**СВЕТ В УЧИТЕЛЬСКОМ ОКНЕ.
ВТОРАЯ КНИГА**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7 имени Пичуева Леонида
Павловича»**

Первая школа Правобережья города Усть-Илимска, 40 лет

Сборник статей об учителях муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 7 имени Пичуева Леонида Павловича»

Авторский коллектив:

Творческая группа педагогов школы.

Руководители:

Булдакова Юлия Петровна, директор школы,

Позднякова Мария Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Редакторы:

Шебалева Любовь Константиновна, Заслуженный учитель России;

Краснова Надежда Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Рецензент:

Дизайн обложки, фотографии:

Дамберг Александр Альбертович

Электронная верстка книги:

Позднякова Мария Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Данная книга является продолжением книги «Свет в учительском окне». Это итог работы творческой группы педагогов школы по подготовке к 40 летнему юбилею. Жанры статей разнообразные, но общим является признательность, любовь и уважение к личности учителя.

Печатается по решению школьного методического совета.

Издается в авторской редакции

МАОУ «СОШ № 7 имени Пичуева Л.П.». Усть-Илимск. 2017.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Глава первая.	
Страницы памяти	6
Глава вторая	
Булдакова Ю.П. Продолжаем школьные традиции	11
Беликова А.А. «Это не я выбрала профессию – это она выбрала меня»	19
Бузмакова Т.А. Первая учительница	23
Жгунцова Л., Чирак Д.Б. Музыка горна не смолкает в душе	26
Кононова О.Н. Седьмая школа-любовь моя	32
Лазарева Т.Н. Счастье «железной леди»	40
Лазарева Т.Н. Тернистый путь в профессию педагога	43
Лазарева Т.Н., Шебалева Л.К. Знаний много не бывает	47
Обертас Я.Я. Верность любимой седьмой школе	53
Рохманова Е.С. Учитель с большой буквы	61
Стрельцова Е.А. Седьмая школа – мой дом родной	64
Тесанюк Т.А. Жить – значит сделать художественное произведение из самого себя	71
Чирак Д.Б. Почему я стала учителем	75

ПРЕДИСЛОВИЕ

1 сентября 2016 года средней школе № 7 города Усть-Илимска, первой школе нового города, исполнилось 40 лет. Десять лет назад, к 30-летию творческой группы учителей создана книга «Свет в учительском окне», в которой представлен большой материал об учительских судьбах, которые оставили добрый след в истории седьмой школы.

К 40-летию в школе снова создается творческая группа, цель её работы продолжить добрую традицию, рассказать о судьбах педагогов, которые вносят достойный вклад в развитие коллектива седьмой школы, написать второй том книги «Свет в учительском окне», чтобы на примере педагогической биографии наших учителей подчеркнуть значимость труднейшей профессии, важной для воспитания будущего поколения граждан нашего Отечества, и выразить благодарность за труднейший учительский труд.

За эти десять лет от 30-летнего до 40-летнего юбилеев в школе произошло много важных событий.

28 июня 2012 года ушел из жизни первый директор седьмой школы, Заслуженный учитель России, Почетный гражданин города Усть-Илимска Леонид Павлович Пичуев. Мы считаем значительным событием к 40-летию присвоение школе имени этого достойного и уважаемого человека.

За эти годы очень обновился состав педагогического коллектива школы. Так, из 51 учителя, о которых написано в первой книге, на данный момент успешно продолжают свою педагогическую биографию всего 9 человек: Адамкова Антонина Михайловна, учитель музыки, Белькова Галина Михайловна, учитель изобразительного искусства, Беляева Зинаида Макаровна, учитель начальных классов, Григорьева Александра Ефимовна, учитель географии, Лазарева Татьяна Николаевна, библиотекарь, Петрова Татьяна Борисовна, учитель биологии и химии, Силодорова Зоя Петровна, учитель русского языка и литературы, Зеленова Татьяна Юрьевна, учитель русского языка и литературы, Янковская Татьяна Алексеевна, учитель физической культуры. Ветераны отправились на заслуженный отдых, некоторые – на другую работу. Светлой памятью мы будем вспоминать уважаемых педагогов, которые ушли в другой мир:

Кряжеву Зинаиду Ивановну, учителя начальных классов;
Манойленко Валентину Михайловну, учителя музыки;
Овчинникову Анну Ивановну, учителя начальных классов;
Дубровину Людмилу Прокопьевну, учителя математики;
Степаненко Ольгу Александровну, учителя русского языка и литературы.

Петрову Людмилу Геннадиевну, концертмейстера;
Прокопьева Виктора Анатольевича, педагога- организатора;
Кривоносенко Любовь Федоровну, учителя математики;

Значительно уменьшилось количество педагогов еще и потому, что уменьшилось количество учащихся. Так, если в первые десятилетия обучалось свыше двух тысяч учащихся и работала сотня учителей, то сейчас в школе - 721 ученик с учительским составом в 41 человека.

Главная ценность седьмой школы-это ученики, среди которых победители международных, Всероссийских, областных, городских, школьных олимпиад и конкурсов, а также талантливые педагоги, искренне любящие своих учеников.

За прошедшие десять лет от 30- летнего до 40- летнего юбилеев школы весь педагогический коллектив продолжал активно трудиться, повышать качество обученности школьников, совершенствовать методы обучения и воспитания. За высокие результаты Почетными грамотами и благодарственными письмами Министерства образования, губернатора, мэра, Управления образования отмечены следующие педагоги: Адамкова Антонина Михайловна, Безъязыкова Людмила Евгеньевна, Беляева Зинаида Макаровна, Бердникова Ирина Геннадьевна, Бузмакова Татьяна Александровна, Климова Ирина Владимировна, Зайцева Елена Иннокентьевна, Кононова Ольга Николаевна, Мамшанова Ирина Михайловна, Рохманова Екатерина Петровна, Силодорова Зоя Петровна, Терпугова Нелли Николаевна, Тесанюк Татьяна Анатольевна, Чирак Дмитрий Богданович.

Мы благодарны нашим лучшим учителям, которые в городском конкурсе «Учитель года» достойно представляли педагогический коллектив седьмой школы: Зеленовой Татьяне Юрьевне, Новиковой Елене Юрьевне, Прокофьевой Наталии Вадимовне, Кононовой Ольге Николаевне, Мамшановой Ирине Михайловне, Зайцевой Елене Иннокентьевне, Адамковой Антонине Михайловне, Беликовой Анне Александровне, Стрельцовой Елене Анатольевне.

За достойное представление в областном конкурсе молодых руководителей образовательных учреждений «Дебют 2013» Позднякову Марию Николаевну.

Второй том книги «Свет в учительском окне» об учителях седьмой школы – это прежде всего исторический документ, который займет достойное место в школьном и городском краеведческом музеях. Это, несомненно, ценный документ для учительских семей, где дети и внуки должны помнить и гордиться тем, что их родители – великие труженики, которые оставили добрый след в образовании и воспитание многих усть-илимских поколений.

Материал данной книги может широко использоваться на классных часах, в беседах и дискуссиях о нравственных ценностях современной молодежи, выборе будущего пути и нацеливать на труднейшую, но благороднейшую в мире, педагогическую профессию!

Шебалева Любовь Константиновна,
Заслуженный учитель России



Глава первая

СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ

«...не смейте забывать учителей!»

А. Дементьев



КРЯЖЕВА ЗИНАИДА ИВАНОВНА



МАНОЙЛЕНКО ВАЛЕНТИНА МИХАЙЛОВНА



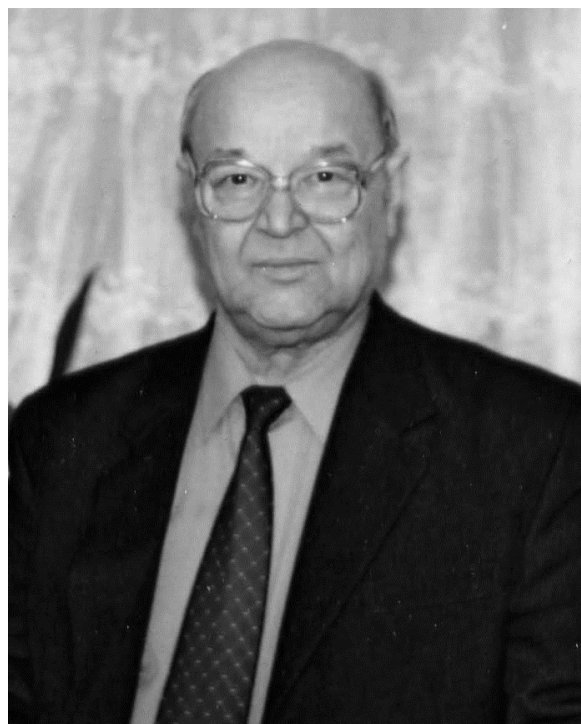
ОВЧИННИКОВА АННА ИВАНОВНА



ДУБРОВИНА ЛЮДМИЛА ПРОХОРОВНА



ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА СТЕПАНЕНКО



ПИЧУЕВ ЛЕОНИД ПАВЛОВИЧ



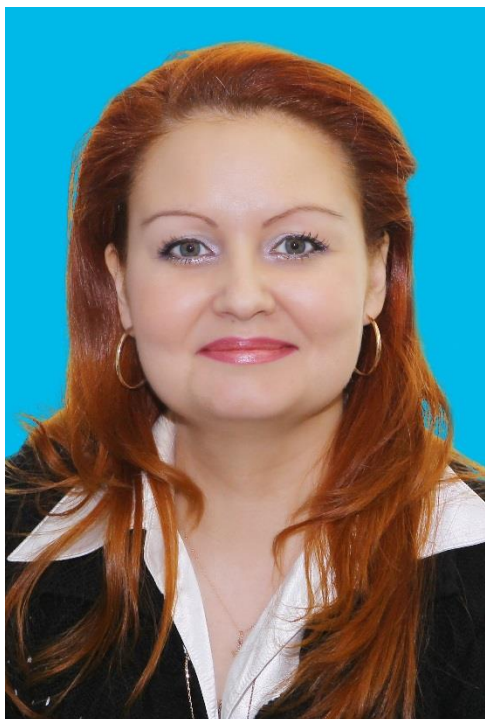
ПЕТРОВА ЛЮДМИЛА ГЕННАДЬЕВНА



ПРОКОПЬЕВ ВИКТОР АНАТОЛЬЕВИЧ



КРИВОНОСЕНКО ЛЮБОВЬ ФЕДОРОВНА



Глава вторая

ПРОДОЛЖАЕМ ШКОЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ

В этом году 40 лет исполнилось моей родной седьмой усть-илимской школе. Родной - потому что сюда привели меня родители в первый класс, здесь прошло мое школьное детство.

Школу тогда возглавлял яркий и талантливый педагог - Леонид Павлович Пичуев, имя которого к 40-летнему юбилею присвоено нашей школе. За 23 директорских года Леонид Павлович вывел седьмую в число передовых школ города

и области. И когда в 1999 году ему предложили перейти на работу в городское управление образования, он с великой верой и надеждой передал руководство школой Окуловой Надежде Игоревне, человеку, который работал с ним с первого дня рождения седьмой и прошел весь сложный путь роста от простого учителя математики до грамотного руководителя школы.

Я счастлива, что судьба подарила мне возможность, будучи специалистом управления образования, поработать с Леонидом Павловичем Пичуевым – с уникальным, талантливым руководителем и замечательным человеком. Я благодарна ему и Надежде Игоревне Окуловой, которая ответственно на протяжении многих лет продолжала развивать добрые школьные традиции седьмой школы, за то, что они создали сплоченный творческий коллектив учителей и учеников.

Разве я, несмышленная ученица седьмой школы, могла в те детские годы предполагать, что пройдет время, и я переступлю порог этой школы уже в качестве ее директора?!

В моих воспоминаниях школа – это большой дом, наполненный детским шумом и яркими событиями. Моим первым учителем была Галина Николаевна Шевелева, которая и стала для меня образцовым примером учителя. Помню, как дома, придя из школы, представляя себя в образе учителя, старалась быть похожей на Галину Николаевну. Родители, заметив мой интерес к учительству, обеспечили меня небольшой школьной доской и учительским столом, за которым я могла часами проверять вымышленные школьные тетради.

Шло время, и любовь к профессии становилась более осознанной, взрослой. Учась в девятом классе, я уверенно заявила родителям, что после окончания школы пойду учиться в педагогический университет. Родители же видели меня экономистом, но когда я сама определила свою специальность – учитель географии и биологии и начала всерьез готовиться к сдаче экзаменов по этим предметам, стало понятно, что переубеждать меня бессмысленно. Поступление в филиал Иркутского педагогического университета не составило для меня особого труда, как и само дальнейшее обучение. Такие дисциплины как «Педагогика», «Возрастная психология» сдавались мной «автоматом».

Время практики было для меня самым долгожданным и счастливым. Первая практика прошла в десятой школе, которую, в то время, возглавляла Терентьева Александра Петровна. Этот талантливый педагог и грамотный руководитель дала нам, студентам-практикантам, возможность всецело осознать всю ответственность выбранной профессии. Именно после живого общения с детьми через свой предмет, я поняла, что сделала правильный выбор.

Во время прохождения практики Александра Петровна предложила мне работать учителем естествознания в пятых классах. Трудно передать словами, насколько для меня это было волнительно. Я, конечно же, не раздумывая, согласилась, несмотря на то, что работу пришлось совмещать с учебой. Так началась моя педагогическая деятельность.

Сразу после окончания университета мне предложили работу в вечерней школе, которая в то время уже из статуса школы рабочей молодежи преобразовалась в школу для ребят, которые, как сейчас принято говорить, находились в трудной жизненной ситуации. Работа в вечерней школе была для меня трудна и одновременно интересна в плане выстраивания межличностных отношений с учениками, у которых уже было сформировано свое мировоззрение, и, как правило, оно носило негативный характер. Было не просто вызвать интерес к учебному предмету у таких ребят. При подготовке к урокам мне приходилось перечитывать массу научной и методической литературы, чтобы каждый мой урок был увлекательным и, в то же время, воспитывающим, в-первую очередь, любовь к жизни. Через свои уроки, классные часы, внеклассные мероприятия я старалась привить детям уважение к окружающим людям, помогла им проявлять доброту и заботу. Я получала неподдельное удовольствие от своей работы, потому что чувствовала и видела, что мне отвечают взаимностью ученики и родители. До сих пор, встречаясь на улицах города, ученики и их родители узнают меня и благодарят за понимание и поддержку. Не стану скрывать, что мне это приятно, потому что считаю – результат работы учителя - это жизненное благополучие и благодарность его учеников.

В 2010 году меня пригласили в городское управление образования на должность ведущего специалиста, курирующего воспитательную работу общеобразовательных учреждений. Но долго работать вне школы я не смогла – не хватало живого общения с детьми, вечного движения, детских глаз, задора и детской непосредственности. Поэтому я приняла решение непременно вернуться в школу.

В те годы в городе шел активный процесс обновления руководящих школьных кадров. Впервые за всю историю усть-илимского образования был объявлен конкурс на замещение вакантной должности директора школы. В мою родную седьмую школу требовался новый директор школы, и я рискнула принять участие в этом конкурсе.

Солидная комиссия в составе депутатов городской Думы, Почетных граждан города, жителей микрорайона школы, известных ветеранов педагогического труда внимательно выслушивала представление кандидатов и дотошно разбиралась в представленных программах развития общеобразовательного учреждения. На должность директора седьмой школы претендовало три человека, причем, надо особо подчеркнуть, что все – это бывшие выпускники седьмой, достойные люди, представляли очень интересные программы развития своей родной седьмой школы. Представленную мной программу комиссия оценила наибольшим количеством баллов и со 2-го февраля 2014 года я была назначена директором седьмой школы.

Когда начальник городского управления образования Любовь Афанасьевна Пронина представляла меня педагогическому коллективу школы, я испытывала не страх, а огромное волнение, справлюсь ли я с тем великим делом, за которое с энтузиазмом взялась. Коллектив педагогов за эти годы очень обновился, но все-таки в нем остались учителя, которые помнили меня еще ученицей, и это меня очень поддерживало и обнадеживало на успех и поддержку. Я знала, что учителя седьмой школы всегда отличались своим высоким профессионализмом, чуткостью, душевной добротой, преданностью своему делу, и, когда я увидела в их глазах доброжелательность, заинтересованность, услышала слова напутствия, я поняла, что все получится!

Я очень благодарна завучам школы Зое Петровне Силодоровой, Марии Николаевне Поздняковой, Людмиле Григорьевне Мухиной, Надежде Викторовне Красновой, за дельные советы, которые помогли мне быстро войти в ритм школьной жизни и разобраться в проблемах учебно-воспитательного процесса. Цели ломать и кардинально переделывать устоявшийся школьный уклад по-своему я не ставила, боялась навредить. Я старалась создавать такую комфортную атмосферу в коллективе учителей и учеников, чтобы они слышали и слушали друг друга,

чтобы без боязни могли высказывать свои замечания и активно предлагать пути решения общих проблем, чтобы с радостью шли в школу и активно учились быть успешными людьми.

Обсуждая и намечая планы нашей школьной жизни, мы с коллективом обращаем внимание прежде всего на соблюдение и продолжение школьных традиций, ведь школьные традиции – это уникальный образ седьмой школы, который помнят наши ученики всех выпусков. Школьных традиций накопилось за 40-летнюю историю школы много, но самые яркие школьные традиции – это:

- празднование ДНЯ ЗНАНИЙ;
- торжественное посвящение в ученики седьмой школы;
- осенний туристический слет;
- осенняя ярмарка «Чудо огородное»;
- мероприятия в рамках гражданско-правового воспитания;
- Спортивные праздники «Веселые старты», «Папа, мама, я - спортивная семья», «Зарница»;
- весенний праздник «День здоровья»;
- активное участие учеников школы в городских, областных, Всероссийских олимпиадах и конкурсах;
- участие педагогов школы в городских конкурсах «Учитель года»;
- торжественная церемония «Овация», посвященная чествованию успешных учеников в учебной, спортивной, творческой деятельности.

За последние 10 лет школа вышла на качественно новый уровень своего развития. С 2013 года школа определена пилотной площадкой для опережающего введения Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования. В рамках данной работы в школе разработаны и успешно реализуются межпредметные образовательные модули интегративного характера, которые направлены на формирование у обучающихся целостного представления об отдельных понятиях, учебных темах. Наиболее востребованные в практике учителей и школьников модули: «Решаем проектные задачи», «Культура Древнего Египта», «Культура Древней Греции», «От австралопитека до человека», «Больше или меньше», «Экстрим в литературе и в жизни», «Жизнь на планете земля», «Геральдика». Небольшие по объёму модули позволяют организовать учебный процесс по принципу «погружения»: в течение учебного дня учащиеся изучают один из тематических модулей. Работа учащихся во время модуля выстраивается на основе системно-деятельностного подхода: занятия ориентированы не только на усвоение учебного материала по определённым темам, но и на способы самостоятельного успешного усвоения новых знаний, компетенций, способов деятельности, на развитие познавательного и творческого потенциала учащихся.

В 2013-2014 учебном году школа стала базовой площадкой по апробации на территории Иркутской области учебного курса «Модульная программа по физической культуре для 1-11 классов общеобразовательных учреждений «ФизкультУРА!». Программу была успешно апробирована учителем физической культуры Тесанюк Татьяной Анатольевной.

Основными направлениями инновационной деятельности нашей школы с 2013 года является:

- освоение педагогами Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения;
- информатизация образовательного процесса как условие повышения качества образования;
- совершенствование содержания образования через внедрение в практику современных педагогических технологий;
- проведение опытно-экспериментальной работы;
- совершенствование системы управления.

Стержнем в определении содержания жизнедеятельности школы является формирование у обучающихся базовых национальных ценностей: Человек, Природа, Знания, Отечество.

Наша школа вошла в региональную программу «Школа без границ» направленную на организацию дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Данную программу успешно реализует наш педагог Петрова Татьяна Борисовна.

Особое внимание педагоги школы уделяют внимание детям-инвалидам и обучающимся, находящимся на домашнем обучении. Для них ежегодно составляется индивидуальный учебный план, разрабатывается индивидуальное расписание учебных занятий.

Очень большую работу по активной информатизации учебно-воспитательного процесса проводит Мария Николаевна Позднякова. Она вовлекла учителей, учеников и родителей в реализацию проекта автоматизации системы образования на основе электронного «Дневник.ру». Это обеспечило доступ родителей и детей через Интернет просматривать отчеты об успеваемости, дневники заданий и возможность дистанционного общения и обучения. Через школьный сайт, над которым скрупулезно работает Мария Николаевна, появилась возможность эффективнее работать. Мы стали своевременно оповещать детей, учителей и родителей о школьных событиях, строже контролировать посещаемость и успеваемость, системно и качественно выстраивать работу с проблемными учениками и, при необходимости, выполнять функции социальной сети.

В учебном процессе активнее используются дистанционные курсы. Так учителем истории Чирак Дмитрием Богдановичем был разработан курс в системе дистанционного обучения на площадке Управления образования города Усть-Илимска.

Мы гордимся, что наши педагоги показывают высокий профессионализм и мастерство в городском конкурсе «Учитель года». Так, одними из лучших учителей Усть-Илимска по результатам конкурса признаны в эти годы Антонина Михайловна Адамкова, учитель музыки и мировой художественной культуры, и Анна Александровна Беликова, учитель изобразительного искусства.

Многое делается в нашем коллективе, чтобы дети после уроков активно занимались художественным творчеством, спортивно-оздоровительной, туристическо-краеведческой, технической и интеллектуально-познавательной деятельностью. В организации внеурочной, внеклассной деятельности детей участвуют все, без исключения, педагоги школы, так как полезная занятость учащихся является эффективной профилактикой социально-негативных явлений в детской и подростковой среде. Координатором профилактической работы и процесса воспитания в школе в целом является Мухина Людмила Григорьевна. Это человек, который полностью отдает себя детям, с оптимизмом берется за работу, особенно если она нацелена на улучшение условий для развития школы. Ее организаторские способности, целеустремленность и настойчивость позволили ученикам школы дважды завоевать звание «Ученик года», в 2012 году Плешко Игорю и в 2014 году Авдееву Ивану.

Работа с одаренными детьми, актуальность которой определена государственным заказом, федеральными документами, является одним из приоритетных направлений работы наших учителей. Качественно готовят наших учеников к участию в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, городских, областных региональных Всероссийских и международных конкурсах учителя начальных классов: Зайцева Елена Иннокентьевна, Бузмакова Татьяна Александровна, Беляева Зинаида Макаровна, Анпилова Елена Николаевна, Маркова Валентина Васильевна, Бурбушева Галина Нестеровна, Болигарь Зинаида Сергеевна; учителя предметники: Зеленова Татьяна Юрьевна, Силодорова Зоя Петровна, Новицкая Галина Николаевна, Стрельцова Елена Анатольевна, Рохманова Екатерина Петровна, Гайдабура Вера Ивановна, Климова Ирина Владимировна, Петрова Татьяна Борисовна, Белькова Галина Михайловна, Янковская Татьяна Алексеевна, Антипьев Дмитрий Иванович.

Значимым для развития системы образования является активная передача передового педагогического опыта нашими учителями. За последние годы обобщили педагогический опыт и успешно представили его на федеральном уровне: Адамкова Антонина Михайловна – учитель музыки и МХК, Антипьев Дмитрий Иванович – учитель физической культуры, Бельская Светлана Александровна – учитель математики, Бердникова Ирина Геннадьевна – педагог-логопед, Бузмакова Татьяна

Александровна – учитель начальных классов, Болигарь Зинаида Сергеевна – учитель начальных классов, Бурбушева Галина Нестеровна – учитель начальных классов, Гайдабура Вера Ивановна – учитель иностранного языка, Григорьева Александра Ефимовна – учитель географии, Лазарева Татьяна Николаевна – библиотекарь, Зайцева Елена Иннокентьевна – учитель начальных классов, Зеленова Татьяна Юрьевна – учитель русского языка и литературы, Лунькова Светлана Аркадьевна – социальный педагог, Мамшанова Ирина Михайловна – учитель физики, Новицкая Галина Николаевна – учитель иностранного языка, Стрельцова Елена Анатольевна – учитель музыки и ОБЖ, Тесанюк Татьяна Анатольевна – учитель физической культуры, Чирак Дмитрий Богданович – учитель истории и обществознания, Янковская Татьяна Алексеевна – учитель физической культуры

Одной из ярких традиций нашей школы является хоровое пение. Детские хоровые коллективы на протяжении всей 40-летней истории всегда считаются одними из лучших в городе. Но и учителя не отстают в этом деле. До сих пор многие вспоминают, как в первые годы становления школы Леонид Павлович Пичуев вдохновлял всех на такое красивое дело. С восхищением говорят, как учительский хор своим пением в составе 70(!) человек покорял Братск и Иркутск. Когда в этом году в городе началась очередная битва хоровых коллективов, мы тоже решили принять участие в этом прекрасном состязании. Антонина Михайловна Адамкова проводила с нами учительские репетиции. Уставшие после проведенных уроков учителя шли в актовый зал, пели и получали второе (творческое) дыхание. Выступления во Дворце культуры «Дружба» под громкие аплодисменты полного зала дарило нам вдохновение и гордость за нашу седьмую школу!

Мне как руководителю очень приятно работать с людьми, открытыми для новых начинаний. В юбилейный год нашим коллективом было принято решение создать и открыть музей, посвященный истории развития школы. Сегодня это красивое, просторное помещение со стендами, передвижными модулями, витражами. Первая выставка, которая оформлена в музее, посвящена юбилею родной школы. Я благодарна всем учителям за отзывчивость и помощь в реализации этой идеи. Особую благодарность выражаю Шаркову Владимиру Никитовичу, который вложив свою душу и талант, разработал эскиз музея и воплотил его в реальность.

Юбилейный год ознаменован еще одним важным событием – объединение школы и муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Начальная школа – детский сад». Это новый, сложный и вместе с тем интересный этап развития для нас и хочется надеяться, что мы проживем его достойно, а результаты опыта с гордостью представим в следующей школьной, уже третьей, книге «Свет в учительском окне».

Мы все очень рады, что к юбилейной дате присвоили школе имя дорогого всем Леонида Павловича Пичуева, который достойно определил активный старт творческих дел и будущих успехов педагогического коллектива.

Будьте счастливы, мои дорогие коллеги, и пусть яркая звезда седьмой, зажженная 40 лет назад Леонидом Павловичем Пичуевым, хранит, бережет и освещает прекрасное будущее педагогов и выпускников школы.

Любимой, седьмой школе я желаю процветания и достойных результатов в воспитании и обучении подрастающего поколения!

Пусть каждому из нас, кто призван отдавать сердце детям, свет в учительском окне дарит тепло и надежду!

С ЮБИЛЕЕМ!

Юлия Петровна Булдакова,
директор муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №7
имени Пичуева Леонида Павловича»



ЭТО НЕ Я ВЫБРАЛА ПРОФЕССИЮ – ЭТО ОНА ВЫБРАЛА МЕНЯ»

Я вам хочу рассказать о Татьяне Анатольевне Тесанюк, молодой учительнице физической культуры, которая работает в нашей школе всего 13 лет, но считает себя патриотом седьмой школы.

Первое знакомство с Татьяной Анатольевной произошло на вахте школы. Мы разговорились, мне стало интересно, какая история привела ее в нашу школу, и кем она хотела бы стать, так как она была совсем еще юной. И она мне рассказала, что хотела в детстве стать знаменитым тренером по волей-

болу. Татьяна привлекла меня своей искренностью и ясными добрыми глазами. С тех пор мы начали дружить.

Каким же образом девушка со спортивными амбициями пришла работать в школу?

Родилась Татьяна Анатольевна Тесанюк в далеком солнечном Казахстане Карагандинской области п. Топар. Ребята, которых учила Татьяна Анатольевна, даже не верили, что есть такой поселок, что где-то существует город Караганда. С юмором иногда задавали вопрос: - «А это где?». С гордостью отвечала она: - «В Караганде». А ребята даже думали, что учитель подшучивает над ними.

В ее семье было трое детей, два брата: Александр и Дмитрий, и она, самая младшая. Отец, Анатолий Павлович, заслуженный тракторист, всю свою жизнь проработал на любимой работе в поселке. Мать Ольга Петровна медицинский работник в поселковой сельской поликлинике. До 40 лет отработала в местной поликлинике медицинской сестрой.

Из воспоминаний Татьяны Анатольевны:

«... Выросла я в рабочей семье, все детство прожила в собственном доме с большим огородом и большим скотным двором. Отец приезжал очень часто домой после работы на своем тракторе. Я была любимой дочерью, даже чуть-чуть избалованной им, так что мне позволялось многое. Он разрешал мне и моим друзьям играть в кузове трактора, куда доступ был разрешен далеко не каждому. Трактор отца заменял мне всех кукол на свете. Мне не нужны были бантики, платья, туфли. Я выбирала брюки, шорты, кроссовки для удобства и движения. Все соседские ребята играли вместе со мной. Так, я стала самой завидной подружкой на

улице. Меня тянуло к технике, хотелось стать водителем. Затем мое любопытство пошло дальше, в отцовский гараж, где очень много времени я могла проводить среди гаечных ключей, проволоки, мотоциклов, велосипедов и прочих различных железяк. До сих пор мне не составит труда поменять колесо, заклеить камеру от мотоцикла или велосипеда.

Моя мама не одобряла моего увлечения, и всячески пыталась меня привлечь к искусству, домоводству и многим другим девичьим штучкам. Дом, в котором я жила, был очень большой, требовал много времени и сил за его присмотром. Именно мама приучила к трудолюбию и домоводству. Семья у нас была очень дружная, все дела выполнялись вместе, помогая друг другу. Наша работа никогда не казалась в тягость. Работу в поселке не делили на мужскую, и женскую. Приходилось таскать сено на сеновал, копать картошку, пасти скот. Сейчас мне все это вспоминается очень весело. И я ни на секундочку не жалею о своем детстве. И о будущей своей профессии я не задумывалась.

Так сложилось, что профессию выбирала себе не я. Мне ее выбрала сама судьба. Со второго класса, как и все ребята, я ходила на различные кружки. Выбор мой был достаточно разнообразный. Я имела честь посещать и танцевальную секцию, пыталась плести макраме, даже была записана на вязание.

Но к спорту у меня тяга была всегда. Я сначала записалась к учителю по физической культуре на баскетбол, но мои одноклассницы ходили на секцию по волейболу, и так как выбор в поселке был не велик, интерес поменялся.

И тут случилась самая большая страсть в моей жизни. Это была настоящая любовь, ее звали – ВОЛЕЙБОЛ. Мой тренер был невысокого роста, маленький, худенький, кореец – Ким Борис Геннадьевич. Учеба у него давалась мне очень легко, все получалось. Но похвалу от любимого тренера нужно было заслужить. Мои успехи были стремительными, меня первую из младшей группы перевели старшую. Сколько гордости мне тогда это принесло! Вся моя жизнь тогда заключалась в этих тренировках. Мне безумно нравилось посещать занятия, участвовать в соревнованиях, получать грамоты и призы. Ездить по разным городам на спортивные игры. Первое главное достижение – это, когда меня выбрали капитаном команды. Тогда даже не представляла, что скоро мне придется расстаться с любимым делом...»

- Татьяна Анатольевна расскажите, а как дальше складывалась ваша судьба?

«...Сразу после окончания 11 классов та же судьба, закинула меня в город Усть-Илимск, к своим родственникам. Мне было всего 17 лет, повезло, соседка сказала, что в 7 школу требуется лаборант физики. Я

просто так пошла узнать, не возьмут ли меня на работу. Директором тогда была Окулова Надежда Игоревна, после долгих расспросов я в августе 2002 года была принята на работу лаборантом физики.

Работая лаборантом в школе, мне приходилось совмещать несколько профессий. В свободное время я посещала спортивные тренировки, играла в волейбол с учителями физкультуры и детьми школы. Но в определенный момент поняла, как сильно я скучаю по спортивному залу, по детям и захотелось научить их всему тому, чему научил меня, когда-то мой тренер. Дать детям получить новые знания, возможности, положительные эмоции, которые когда-то бушевали внутри меня.

В то время мне предложили вести кружок здоровья «Волейбол». Я с радостью приняла это предложение. И первая моя группа состояла из девочек 11 класса. Перед первой тренировкой не спала всю ночь, не передать те чувства волнения, страха, переживаний, такая ответственность ложится на мои плечи. Боязнь не справится с собственными эмоциями не давала покоя первые 10 минут, а затем я успокаивалась и делала то, что намечала заранее.

И результат не заставил себя ждать. Кружок набирал огромную популярность, многие хотели посещать мои тренировки. Увидев желание детей и результаты моих воспитанниц, директор предложила получить высшее образование по специальности «Учитель физической культуры» и перейти на должность учитель...»

Так началась трудовая учительская деятельность, а в 2008 году Татьяна Анатольевна получила диплом педагога физической культуры. Ее первые классы – это ученики начальной школы, они самые первые ребята, которые увидели молодую спортивную, энергичную, жизнерадостную учительницу. Вместе с ребятами она училась, росла, набиралась опыта, растила молодое поколение, успешно повышала свой профессиональный рост. С 2013 года она является классной мамой для своих 24 учеников. Она для них и их родителей -незаменимый друг товарищ, помощник, наставник, психолог - который всегда поможет словом, советом, делом.

В настоящее время за спиной Татьяны Анатольевны есть много выпускников, которых она научила любить спорт, активный образ жизни. До сих пор выпускники нашей школы с большим желанием продолжают приходить на ее тренировки и участвуют в поддержке ее команд на разных соревнованиях. Ее ученик и выпускник школы, Жульков Александр, добился успехов в спорте, получил профессию учителя физкультуры, работает в городе Братске и говорит, что хотел бы работать учителем физкультуры в школе, которую закончил, и быть уже коллегой моего тренера Татьяны Анатольевны.»

Спорт не только дал выбор профессии, но он помог встретить свою вторую половинку на городских соревнованиях по волейболу среди команд УИ ТЭЦ. Будущий муж принимал участие в играх, где и подметил свою Татьяну.

На сегодняшний день она входит в состав сборной команды по волейболу педагогов города Усть-Илимска.

Татьяна Анатольевна каждый день с большим желанием приходит на работу. Она всегда веселая, живая, с огромной жизненной энергией, полна перспектив, планов на будущее в отношении своей педагогической деятельности. Она всегда готова помочь в любую трудную минуту своих коллег и учеников. За это ее и любят дети и коллеги. В коллективе её любят за доброту, отзывчивость, умение своей простотой, поднять всем настроение.

Она постоянно повышает свой профессиональный уровень через проведение спортивных соревнований, открытых уроков, работу в суде, обобщение опыта на городских и областных конференциях. Является руководителем школьного методического объединения «Физической культуры и ОБЖ» под руководством заместителя директора по научно-методической работе Красновой Надежды Викторовны. За активную профессиональную была неоднократно награждена грамотами и дипломами управлением городского образования, лагерем «Лосенок», Городским спортивным комитетом.

В своих планах на будущее Татьяна Анатольевна придерживается девиза спортсменов: «Кручусь! Верчусь! Ловлю моменты! Беру от жизни сто процентов!»

Беликова Анна Александровна
учитель ИЗО, черчения и технологии



ПЕРВАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА

31 год работает в седьмой школе Бурбушева Галина Нестеровна, учительница начальных классов. Для нашей семьи — это особый человек, потому что Галина Нестеровна – это первая учительница моего внука Даниила. Когда внук с восторгом рассказывал о своих впечатлениях и ее уроках, мы поняли, что Галина Нестеровна - настоящий авторитет не только для нашего внука, но и для всех ее учеников, которые поклонялись ей, как божеству. Поэтому захотелось познакомиться с ней поближе и разгадать ее педагогические секреты.

Родом Галина Нестеровна из рабочей семьи. Родители приехали в Казахстан осваивать целинные земли. В семье было четверо детей. Жили скромно, все дети отличались большим трудолюбием.

С раннего детства Галина Нестеровна знала, что будет учителем, с восхищением наблюдала за своей первой учительницей, мечтала о том, что будет такой же умной, доброй. Неслучайно и любимыми играми в детстве были игры в школу. Ребенком сделала свой выбор, считает его правильным и сейчас.

Окончив 8 классов, поступила в Щучинское педучилище (Казахстан). Училась с большим удовольствием. В 1977 году после окончания педучилища по распределению была направлена в небольшой поселок «Колос». Начала работать во 2 классе, в котором было 18 разных по подготовке и отношению к учебе учеников. Засиживалась до полночи за книгами в поисках путей, как сделать уроки интересными. Привлекала ребят к подготовке конкурсов и соревнований по отдельным темам учебной программы. Старалась различными мероприятиями разнообразить школьную жизнь. Очень радовалась появлению интереса в глазах учеников и появлению большого числа хороших оценок в дневниках детей. В школе не было учителя иностранного языка и Галине Нестеровне предложили вести уроки немецкого языка в 5-8 классах по совместительству. Очень сложно было. Приходилось до поздней ночи переводить тексты. Но она успешно справлялась с этими проблемами. Нравилось работать в этой школе, но через год пришлось уехать, так как ей, как молодому специалисту, не предоставили жилье. Уехала в город Алма-Ату, где проработала 6 лет учителем начальных классов и воспитателем группы продленного дня.

В 1985 году сестра Галины Нестеровны пригласила ее приехать в гости в молодой сибирский городок Усть-Илимск. В те годы в Усть-Илимске шла великая стройка. По радио постоянно звучали песни про зеленую тайгу, голубые города, усть-илимские ветры. В газетах рассказывали о романтике строительства крупнейшего лесопромышленного комплекса и Нового города на реке Ангаре. Сестра сказала, что новым школам очень требуются учителя. Решила узнать, в какой школе требуется учитель начальных классов. Первой была седьмая школа. И так сложилась судьба, что, переступив порог седьмой школы в первый раз, Галина Нестеровна осталась в ней навсегда и, как она говорит, на всю оставшуюся жизнь.

С удовольствием она вспоминает начало своей работы под руководством завуча Зарубиной Полины Никифоровны. Дали первый класс, в котором было 42(!) человека. Все дети были из 11 микрорайона, микрорайона общежитий, куда временно поселялись семьи, приехавшие на великую усть-илимскую стройку со всех сторон Советского Союза. Надо было познакомиться с новыми семьями, их традициями, индивидуальными особенностями их детей. Настойчиво Полина Никифоровна вовлекала учителей в активный поиск методов эффективного обучения, воспитания и создания в начальной школе дружных классов, которые затем и создавали характерный образ сплоченного ученического коллектива седьмой школы. Тогда остро поняла Галина Нестеровна, что знаний педучилища недостаточно, поэтому решила учиться заочно в Иркутском педагогическом институте и в 1991 году успешно получила диплом о высшем педагогическом образовании.

Галина Нестеровна делится своими мыслями:

«И вот год за годом ищу к каждому ученику свой подход, свой ключик. Одному стараюсь дать дельный совет, с другого - надо спросить строго, к третьему надо обратиться по-матерински ласково. Самая большая награда для меня за мой труд – это горящие, понимающие глаза моих учеников на уроке! Завтра будет новый школьный день. Завтра на меня опять будут смотреть глаза. Глаза моих учеников».

Вот высказывания родителей и детей о своей первой учительнице:

«Профессионализм, терпение, выдержка, трудолюбие – качества нашей учительницы. Она очень добрая, внимательная, чуткая. К каждому ребенку может найти индивидуальный подход. Галина Нестеровна открывает неповторимый мир своим воспитанникам, умело ведет их по тропинкам любви и доброты, зажигая в их детских трепетных сердцах огонек любознательности, веры в справедливость, веры в себя!»

(Нина Ивановна Маркова, бабушка Маркова Георгия 4В класс)

«Галина Нестеровна всегда поддерживала меня, когда у меня что-то не получалось. Она вселяла в меня надежду, веру в себя!»

(Сидоренко Надя, ученица 4В класса)

«Галина Нестеровна добрая и справедливая. К ней можно обратиться за помощью, зная, что всегда тебя поймут и дадут дельный совет. Я очень люблю свою первую учительницу!»

(Ермолин Даниил, ученик 4В класса)

Галина Нестеровна - это скромный, доброжелательный человек. Её отличает доброта и разумная требовательность, терпеливость, порядочность, высокая работоспособность. Наблюдая за ее работой, я увидела ее великий педагогический секрет. Это настоящая искренняя любовь к детям, творческое отношение к труду и постоянная не успокоенность своими достижениями. Галина Нестеровна -это тот учитель, который создает благоприятный психологический климат на уроке, что является основной составляющей успешного обучения и воспитания.

Галина Нестеровна не имеет, к сожалению, высоких званий и правительственных наград (Медаль Ветеран труда, Почетная грамота Министерства образования РФ, Благодарственное письмо от мэра города Усть-Илимска). Самой главной наградой считает успешность своих учеников, их благодарное отношение к ее педагогическому труду. Об этом мне хочется сказать стихами:

Проходит жизнь, как тень от облаков,
Дороже всех наград и премий
Слова любви моих учеников,
Они идут у них от сердца,
О чистом чувстве, говоря.
Они со мной – и сразу верится,
Что жизнь -то прожита не зря!

Бузмакова Татьяна Александровна,
учитель начальных классов



МУЗЫКА ГОРНА НЕ СМОЛКАЕТ В ДУШЕ

Педагогический стаж Валентины Марковой, учителя начальных классов школы № 7, - почти 40 лет. Валентина Васильевна - Отличник народного просвещения, одна из тех педагогов, о которых говорят: «Они живут школой».

МАЛАЯ РОДИНА

Валентина Маркова (в девичестве Сизых) родилась в деревне Ката (что на границе с Красноярским краем) в семье, где было восемь ребятишек. Все они с детства были приучены к труду. Валентина Васильевна умеет и сено косить, и рыбу ловить, и даже управлять моторной

лодкой. И любит свою деревню так же сильно, как любил ее отец. Василий Прокопьевич Сизых, глава большого семейства, был уважаемым человеком в селе, председателем колхоза, председателем сельского Совета, последние годы работал лесником.

Начальную школу Валентина окончила в Кате, а потом дружная семья Сизых переехала в Усть-Илимск. По словам Валентины Васильевны, отец рано ушел из жизни и перед смертью просил близких похоронить его в родной земле. При подготовке ложа Богучанского водохранилища деревню сожгли, а сельское кладбище перенесли повыше. Теперь последний приют Василия Прокопьевича Сизых и двух его односельчан находится на острове, куда Валентина Васильевна и ее сестра Галина, тоже педагог, ездят каждое лето, добираясь на перекладных, чтобы привести в порядок могилки...

СТУДЕНТКА-АКТИВИСТКА

Валентина Васильевна рассказывает, что самыми уважаемыми профессиями в их деревне были профессии учителя и фельдшера. Родители настаивали, чтобы дочь стала врачом, но поступить в медицинский институт девушка не смогла и поехала учиться в Киренское педучилище. «Наша семья жила трудно, поэтому еще студенткой я начала подрабатывать, - вспоминает Валентина Васильевна. - Я была очень активной, меня заметили и предложили работу за 20 рублей в месяц в базовой школе Киренска, где мы проходили практику. Я проводила праздники, конкурсы, соревнования. На заработанные деньги покупала подарки сестренкам и родителям. С детства я хорошо рисовала и читала стихи. В педучилище мои способности пригодились: я выпускала стенгазеты, была диктором на радио».

В горкоме комсомола Валентине предложили после окончания педучилища попробовать себя в роли пионервожатой. Девушка училась и набиралась опыта, проходя стажировку во Всесоюзных пионерских лагерях «Артек» и «Орленок». И так Валентину захватила пионерская работа, что она проработала пять лет старшей пионервожатой в одной из киренских школ. В это время Валентина вышла замуж, родила сына Сергея.

ВОЗВРАЩЕНИЕ В УСТЬ-ИЛИМСК

В 1976 году Валентина Маркова вернулась в Усть-Илимск вдвоем с сыном (с мужем они к тому времени расстались) и написала письмо в горком комсомола с просьбой найти ей место вожатой в школе. Первому секретарю горкома комсомола Леониду Шагину и заведующей «школьным» отделом Ирине Лягутовой понравилось, что письмо было адресовано в ГК ВЛКСМ, а не в гороно или в школу. Так Валентина Маркова получила направление в седьмую школу, которая еще достраивалась.

«Леонид Павлович Пичуев был «пионерским» директором, - вспоминает Валентина Васильевна. – Еще не был оформлен ни один кабинет, а пионерская комната уже была готова. Директор понимал, что очень многое зависит от пионерской дружины. Кандидатами на роль старшей пионервожатой были Нэлла Седых, Люба Баяндина и я. Леонид Павлович выбрал меня, наверное, потому, что я была дерзкой и уверенной в себе. Он спросил, смогу ли я сделать дружину правофланговой, и я, не сомневаясь, ответила «да», сославшись на свой опыт работы в «Артеке» и «Орленке».

По словам Валентины Васильевны, квартиру ей выделили сразу, а с местом в детский сад для трехлетнего сынишки вышел небольшой казус. Директор школы, с головой погруженный в комплектование классов и набор учителей, упустил из виду тот факт, что у старшей пионервожатой есть ребенок. Когда все желающие устроили своих ребятишек в садик, Валентина Васильевна подошла к Леониду Павловичу и спросила, почему ей не дали место в детском саду. «А вам-то зачем?» – искренне удивился директор. «Как зачем, ведь у меня сын», - ответила Валентина Васильевна.

Сергей - сын Валентины Марковой – рос самостоятельным ребенком. Ему было только четыре года, когда мама написала в детсад расписку, что разрешает сыну одному уходить из детсада к ней в школу. Как говорит Валентина Васильевна, Сергей вырос в школе, где она пропадала целыми днями. Когда мальчик повзрослел, он искренне удивлялся лозунгу, который висел у них на кухне: «Если не я, то кто же?». А потом перестал удивляться, потому что понял, что маму ему не переделать, и решил, пусть она делает все, что хочет, лишь бы ей нравилось.

Благодаря стараниям Валентины Марковой - энергичной, инициативной старшей пионервожатой, в скором времени пионерская дружина

седьмой школы стала одной из лучших в Усть-Илимске – была правофланговой и носила имя легендарного строителя Ивана Наймушина. Знакомые, друзья, коллеги, глядя на то, с каким азартом, с каким самозабвением Валентина Маркова занимается делами пионерской дружины, не раз говорили старшей пионервожатой, что в ее душе звучат пионерские горны. Так и было. «Стоило мне хоть один день не прийти в школу, как Леонид Павлович говорил, что ему кажется, что все развалилось, дружина уже не работает, - вспоминает Валентина Васильевна. – На самом деле все работало, дружина жила полноценной, интересной жизнью. Я была счастлива, что имею к этому отношение. Мне очень нравилась моя работа, я чувствовала ответственность за детей, за их успеваемость, поведение».

В конце 70-х годов на базе школы Валентина Маркова вместе с заучем по воспитательной работе Любовью Константиновной Шебалевой организовала педагогический отряд «Серебряные трубы», в который вошли вожатые- производственники с УИ ЛПК. За каждым пионерским и комсомольским классом был закреплен шеф с производства. По мнению Валентины Васильевны, такое сотрудничество благотворно влияло на воспитание ребят.



ПЯТАЯ ТРУДОВАЯ ЧЕТВЕРТЬ

Поднимать одного сына было трудно, денег постоянно не хватало, и Валентина Маркова каждое лето работала в пионерских лагерях. В 1977 году руководство УИ ЛПК решило организовать пионерский лагерь для детей работников комплекса. Первое лето 200-300 ребятишек вывезли в поселок Ершово, где был устроен временный пионерский лагерь.

Валентина Маркова была в нем старшей пионервожатой. Время спустя на берегу озера был построен пионерлагерь «Илим», в котором Валентина работала два года подряд.

В конце 70-х годов Валентине предложили поехать в Краснодар комиссаром трудового отряда старшеклассников. Валентина Васильевна вспоминает, каким жестким был отбор среди ребят. Выбирали по 20 человек от каждой школы – лучших из лучших. «Первое трудовое лето мы провалили, - признается Валентина Васильевна. – Опыта работы с трудовым отрядом у меня не было. Дети работали с неохотой, больше купались и загорали. Мне нужно было найти такую фишку, которая бы заинтересовала ребят. И с сотрудниками горкома комсомола мы ее нашли. Перед поездкой ребят в летний трудовой лагерь мы стали проводить общее комсомольское собрание с приглашением родителей. На собрании мне как комиссару отряда вручали знамя со словами, что привезет его в Усть-Илимск тот отряд, который победит в соцсоревновании. И как потом бились ребята за право привезти домой знамя победителя, из всех сил стараясь убирать совхозную клубнику, черешню, яблоки, помидоры. Эта фишка работала еще некоторое время, когда уже не было ни Советского Союза, ни партии, ни комсомола. В качестве премии за ударный труд руководство совхоза два раза отправляло ребят домой самолетом.

Видя, как у комиссара ловко получается организовать работу ребят, председатель совхоза «Агроном» предложил Валентине Марковой переехать в Краснодарский край. Но она отказалась: слишком дорога ей была родная Сибирь.

ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

В 1986 году, после десяти лет успешной пионерской работы, Валентина Маркова решила ее оставить и набрать первоклашек. Поначалу, признается Валентина Васильевна, музыка в ее душе не звучала, было очень сложно. Еще бы, ведь в делах пионерской дружины ей не было равных, она все об этом знала, все умела. Валентину ценили и уважали как одну из лучших старших пионервожатых в городе. Она трижды награждалась почетными грамотами ЦК ВЛКСМ, имела знак отличия старшего пионервожатого, приравненного к знаку отличника народного просвещения.

Валентине Марковой сразу дали третий класс. Завуч школы Полина Зарубина, односельчанка Валентины, стала ее отговаривать, мол, ты потеряешься, оставайся лучше вожатой. Но Валентина не изменила своего решения. Дома она не раз плакала от отчаяния, что не умеет писать поурочные планы, не знает программы и т.д. «Тогда Полина Никифоровна сказала, чтобы я выбирала себе наставника, - рассказывает Валентина Васильевна. – Я обошла всю школу и остановилась на Лидии

Николаевне Шелковниковой. Мы были с ней родственными душами. Лидия Николаевна, как и я, много лет проработала старшей пионервожатой и как никто другой могла понять меня. На уроки к Лидии Николаевне я ходила целый год. Когда мне дали первый класс, она продолжала быть моим наставником. Когда мои детки учились уже в третьем классе, Лидия Николаевна сказала мне, что больше не будет моим наставником, потому что ей больше нечего мне сказать, сегодня она уже учится у меня. Так я стала работать самостоятельно».

СМЕЛОСТЬ ГОРОДА БЕРЕТ

Валентина Маркова всегда любила пробовать свои силы в новом деле. В конце 80-х годов, когда школы в качестве эксперимента стали работать с шестилетками, Валентина Васильевна выпустила два таких класса. Раз в два месяца она давала открытые уроки, делясь опытом с коллегами. По словам Валентины Васильевны, это была обычная «традиционка», растянутая на четыре года, где все обучение подавалось через игру. Богатый опыт пионерской работы помог Валентине Марковой делать уроки яркими и запоминающимися.

А спустя некоторое время гороно направило Валентину Маркову на учебу в Томский институт развивающего обучения. За три года Валентина Васильевна и ее коллеги многое узнали, но реализовать полученные знания на практике было не так-то просто. По словам Валентины Васильевны, выпустив первый класс по системе Эльконина - Давыдова, она еще смутно представляла содержание системы развивающего обучения и, порой, от отчаяния хотела все бросить. Поддержала Валентину Васильевну завуч Надежда Игоревна Окулова, которая заинтересовалась системой развивающего обучения и захотела понять ее суть. Три года подряд она посещала уроки, которые вела Валентина Маркова, и каждое занятие они «разбирали по полочкам».

«Я поняла сначала математику, потом групповую работу», - говорит Валентина Васильевна. – Я поняла то главное, что дает ребенку развивающее обучение, - оно формирует его как личность, заставляет думать и размышлять, принимать какие-то решения. Чтобы человек был самостоятельным, он должен с детства уметь находить ответы на какие-то вопросы, пытаться их решить, ставить перед собой цель и достигать ее. Если не получилось, нужно вернуться к началу и найти ошибку. Этому я учу детей. Они у меня очень самостоятельные, очень активные, участвуют во всех школьных мероприятиях и городских конкурсах. Я люблю своих ребятишек, люблю свою школу. Жаль, что из трех педагогов, обученных по системе развивающего обучения, сегодня работаю только я одна. В начальной школе в то время работали опытные, грамотные учителя – Галина Николаевна Шевелева, Татьяна Александровна Бузмакова и другие».



По мнению Надежды Игоревны Окуловой, которая несколько лет работала после Леонида Павловича директором школы, и знала Валентину Васильевну Маркову с первого года рождения школы в душе Валентина Васильевна до сих пор остается старшей пионервожатой с пионерскими горнами в душе. Любое дело, за которое она берется, выполняется на высоком уровне.

Дети, которые обучаются у Валентины Васильевны, получают глубокие знания и становятся разносторонними, самостоятельными людьми. По жизни творческий и увлеченный человек, она превращает обычный школьный день в маленький праздник для своих любимых учеников.

Газета «Вестник Усть-Илимского ЛПК»
автор статьи Любовь Жгунцова
учитель истории и обществознания
Чирак Дмитрий Богданович



СЕДЬМАЯ ШКОЛА-ЛЮБОВЬ МОЯ

В этом году наша седьмая школа отмечает 40-летний юбилей. В юбилейные дни принято подводить определенные итоги. Первого сентября на первом уроке, когда мы вспоминали историю нашей школы, я рассказала своим ученикам, что за 26 лет работы в седьмой школе она стала моей любовью и давала мне удивительное ощущение счастья. Мои ребята стали расспрашивать, что же мне такого особенного дала седьмая школа для моей биографии и в чем мое педагогическое счастье.

В поисках ответа на такие непростые вопросы я стала размышлять над своей жизнью, над своей учительской биографией.

Я родилась в городе Березники Пермской области в 1968 году, была первым и долгое время единственным, ребенком у своих родителей Александры Ильиничны и Николая Ивановича Федечко. С детства я уже была достаточно активна. Ни один праздник в детском саду не обходился без моего участия: я пела, танцевала, рассказывала стихи, исполняла самые различные роли в наших детских спектаклях, - словом жила счастливой беззаботной жизнью.

День, когда я пошла в школу, а это было 1 сентября 1975 года, запомнила на всю жизнь. В первый же день меня посадили за парту с мальчиком, которого звали Володя Ульянов. В то время портреты Владимира Ленина (Володи Ульянова) висели над классной доской в каждом классе и были идеалом для воспитания детей. Я была счастлива! Мне казалось, что свет его имени попадает и на меня, и я думала, что он обязательно будет самым лучшим в классе, а я должна на него равняться. Но оказалось все наоборот, наш Володя Ульянов прочно засел в двойках. Я же училась очень хорошо. Мне очень нравилось выводить первые буквы, слова, читать книги, слушать учителя, ее необыкновенные рассказы... А после уроков я с радостью бежала домой в окружении своих подружек, чтобы играть в школу, в которой я, конечно же, была учительницей.

После окончания первого класса наша семья переехала в Усть-Илимск, где шла большая стройка лесопромышленного комплекса. Новая школа, новые друзья, новые учителя в небольшой, но очень уютной школе №4 на Высотке... Мы до сих пор дружим с одноклассниками, хотя уже 40 лет прошло после нашего выпускного бала. Я окончила школу №4 в 1985 году, помню с благодарностью всех своих любимых учителей.

На первом месте, конечно, наш любимый классный руководитель Александр Викторович Куропатов, учитель физики. До недавнего времени он работал в усть-илимской Гимназии, но недавно уехал в Новосибирск, и, к сожалению, наше общение прекратилось. Безусловно, невольно он стал для меня, как будущего учителя, образцом для подражания. До сих пор ловлю себя на мысли, что произношу те же фразы, которые когда-то слышала из его уст и которые мы с подружками записывали в специальную книжечку: «От двоек и троек журнал трещит», «Нашпигован шпаргалками, как рождественский гусь». И опять я играла в школу, линовала тетрадки, которые становились моим журналом, вызывала к доске, ставила пятерки.

Но между тем, на момент окончания школы я еще толком не определилась, куда дальше пойду учиться. Две мои любимые подружки поехали в Иркутск поступать в пединститут, и я за компанию с радостью отправилась с ними. Конкурс был достаточно большой, 6 человек на место, но мы достойно выдержали все испытания. В дальнейшем я никогда не жалела, что судьба определила меня на труднейший учительский путь.

Учиться было очень сложно, приходилось много читать. Конечно, читать я всегда любила. Но списки произведений в институте были такими большими, а книги такими толстыми, что все время нужно было что-то читать. Именно тогда я полюбила зарубежную литературу и до сих пор в душе негодую от того, как мало отводится ей места в нашей школьной программе. Одна из моих подружек не выдержала таких нагрузок и вернулась домой. Ее понять можно: незнакомый город, отсутствие нормального жилья (мест в общежитии катастрофически не хватало, и пока мы искали жилье, порой приходилось ночевать в аэропорту или на вокзале), высокие требования к обучению. А мне учиться, несмотря на бытовые сложности, очень нравилось. И чем больше я узнавала нового, тем хотелось больше открывать новых знаний о мире и человеке.

Практика! Какое это необыкновенное время! Первая практика была под руководством профессора Елены Ивановны Шастиной, жены известного иркутского писателя, в Читинской области. Мы с магнитофонами и микрофонами в руках записывали фольклор. Как рады были нам местные жители, каждый хотел что-то спеть, рассказать, а кто и просто пригласить в гости и накормить бедных худеньких студенток.

И, конечно же, не забудется педагогическая практика в школе. К этому времени мои родители переехали в Новый город, а мой младший брат Виталий стал учиться в седьмой школе в физико-математическом классе у Светланы Петровны Брыкиной. Брату очень понравилось учиться в этом классе. Это был первый в городе профильный класс, где

предлагалось много нового: лекции преподавателей вузов, поездки в Иркутск и встречи с деканом физического факультета Иркутского университета, обучение в летней физматшколе Новосибирска. Брат и родители стали настаивать, чтобы я проходила педпрактику только в этой, лучшей по показателям и отзывам многих, школе города. Руководить моей педпрактикой была назначена Безъязыкова Людмила Евгеньевна, учительница русского языка и литературы. Когда я стала посещать ее уроки, я увидела настоящего Учителя с Большой буквы, учителя, что называется, от Бога. Мудрая, выдержанная и справедливая она стала для меня примером. С великим волнением на педпрактике я давала свой первый урок литературы. Это был 11 класс взрослых ребят с умными глазами, но настроенных иронически и насмешливо. Но когда к концу урока я увидела, как уходила их снисходительность и насмешка, как посерьезнели их взгляды, я почувствовала уверенность в себе и счастливый миг: значит, я правильную выбрала профессию учить детей. Считаю, что именно с этого урока и началась моя педагогическая биография в седьмой школе, впоследствии ставшей мне родной и любимой.

После окончания пединститута в 1990 году я вернулась в Усть-Илимск и отправилась в седьмую школу. Директор школы Леонид Павлович Пичуев меня помнил по педпрактике и как будто меня ждал, принял как уже родного человека, хотя я знаю, что в школу нашу не так уж просто было попасть. Но у меня все сложилось очень удачно. Наверное, если бы не поддержка учителей, я бы после первого года работы, как и моя подруга, сбежала бы из школы.

Меня встретили доброжелательные коллеги, которые своим примером и поддержкой вселили в меня, молодого специалиста, веру в то, что Учитель из меня настоящий получится. Мне порой кажется, что частичка каждого из них живет во мне сейчас. В том, что достигла определенных успехов, и я стала тем, кем стала, считаю, прежде всего, заслугой своих творческих коллег. Доброжелательные, требовательные, умные, мастера своего дела: Кокорина Светлана Алексеевна, учительница математики, Безъязыкова Людмила Евгеньевна, учительница литературы, Брыкина Светлана Петровна, учительница физики, Гущина Александра Николаевна, учительница географии, Шебалева Любовь Константиновна, учительница истории и мировой художественной культуры, Матвеева Татьяна Сергеевна, учительница русского языка и литературы, Терпугова Нелли Николаевна, учительница математики, Бродина Татьяна Анатольевна, учительница математики, Беляева Зинаида Макаровна, учительница начальных классов, Маркова Валентина Васильевна, учительница начальных классов, Шилова Татьяна Ивановна, учительница английского языка. Эти учителя – настоящий цвет школы, фундамент, на котором строилась и развивалась наша школа. А какой

заботливый директор! Я благодарна ему за поддержку! Какое счастье, что я побывала в этом Золотом веке!

Мне сразу же дали два пятых класса. Мой 5Д класс мне казался самым лучшим! Замечательные дети, исключительные родители! Наверное, первых детей не забыть никогда, кажется, что они были самыми добрыми, внимательными, умными, равнодушными. Конечно, самые драматичные эпизоды были связаны именно с моими пятиклашками. Однажды, мы классом поехали в поселок Невон, и одна из учениц выиграла кролика, Все обрадовались, и мы всем классом решали, куда определить его. Всем хотелось отнести его домой, но когда речь зашла об уходе за ним и кормлении – все отказались забирать его к себе домой! Конечно, кролик не умер, мы его пристроили в надежные руки, но каждый из ребят всю зиму приносил ему питание и интересовался его жизнью.

Как забыть первые цветы первого сентября?! Роскошные бордовые бархатные гладиолусы, привезенные специально к этому дню семьей Артема Вакуленко из Братска? Как забыть совместные поездки, праздники? Разве можно забыть первые уроки, на которых я изо всех сил старалась давать им новые знания? Но это не очень получалась, потому что я тогда только училась понимать их детские особенности. Училась у них общению и своеобразному пониманию пятиклассниками многих вопросов учебной программы.

Перебирая страницы семейного альбома, я всегда подолгу рассматриваю одну и ту же фотографию. На ней – я молоденькая учительница, а рядом, за партами, мой самый любимый, мой первый класс. Рома Цапко... Какие незабываемые заочные встречи с природой он нам организовывал, сколько всего рассказывал. Я думаю, не было ничего, что из мира животных ему, 11-летнему мальчишке не было бы известно. Таня Терпугова... Душа всего коллектива. Отзывчивая, талантливая девочка, организатор и инициатор все добрых дел... Прошло уже столько лет, они давно выросли, разъехались по разным городам нашей страны, но до сих пор я помню каждого поименно и, наверное, никогда не забуду. Не забуду, как поздравляли меня, когда я выходила замуж, прибежали всем классом к ЗАГСу. Как навещали меня, когда я заболела и лежала дома с температурой. Просили, чтобы им не ставили уроки вместо моих и на 2 часа прибежали ко мне тоже всем классом (столько обуви никогда у порога в нашем доме не было!). Как поздравляли меня, когда у меня родился старший сын. И как долго не принимали учителя, который вел уроки вместо меня, пока я была в отпуске по уходу за ребенком...

Сейчас, вспоминая прошедшее, понимаю, сколько же ошибок было допущено в первые годы работы. Была, наверное, излишне строга, даже придирчива. Такое свойственно молодым учителям, ведь неслухи могут сесть на шею. Но я старалась, чтобы требовательность была справедливой, объясняла это ребятам и извинялась, если порой была неправа.

После моих извинений ребята стали относиться ко мне уважительнее, стали понимать, что я очень переживаю за их плохие оценки. Мне очень хотелось, чтобы мои уроки были интересными, чтобы ребята увлеклись моими предметами, чтобы показывали высокие результаты. Для этого много изучала методической литературы, в поисках ключа к педагогическим секретам активно посещала уроки опытных учителей. И, конечно, всегда старалась с хорошим настроением и улыбкой идти на каждый урок.

Я полюбила свою работу с первого дня и до сих пор не мыслю себя на другом месте. Работа приносила мне всегда радость. Были и слезы... слезы радости. Это случилось, когда я решила выйти за рамки урока и увлеклась проектной деятельностью. В конце 90-х годов повсеместно получили широкое распространение научно-практические конференции школьников, на которых представлялись рефераты с открытиями и ученическими исследованиями. Но что могли дети открывать и исследовать? Многие этого не понимали и в рефератах представляли просто списанный текст из книг. Но как подходила к подготовке исследования своих учеников Любовь Константиновна Шибалева, учительница истории и мировой художественной культуры нашей школы, если ее ребята регулярно получали призовые Дипломы на разного уровня городских и областных научных конкурсах и конференциях?

Однажды она пригласила меня к себе на факультативное занятие, где старшеклассники знакомились с теорией и методами исследовательской деятельности. Я услышала о приемах написания исследовательских работ, о радости открытий, которые, на первый взгляд, уже и сделать-то невозможно. Оказывается, возможно, если освоить алгоритм исследования любого явления, вопроса или предмета.

Первой была работа «Именной портрет пятиклассника». Успех оказался для меня неожиданным. Мы заняли Первое место сначала в городе, а потом и в области на ученической конференции «Шаг в будущее». Это было очень волнительно и радостно, и бесспорно, интересно. Захотелось новых открытий! Я увлеклась и не могла оставить в покое учеников, мне так хотелось, чтобы и они увидели то, что вижу я, «заболели» моей «болезнью». Успеха мы добивались неоднократно. Мои ученики постоянно становились победителями, защищали свои работы и в городе, и в области, а однажды нас пригласили в Москву, но, к сожалению, поездку организовать не удалось, материально в ту пору мы не были достаточно обеспечены. На протяжении всех лет работы я с удовольствием предлагаю ребятам заниматься исследованиями и очень рада, когда они откликаются, и мы вместе открываем что-то новое и для меня, и для них. Что только не становилось объектом наших работ: названия магазинов города, билборды и банеры, объявления в городской поликлинике и ошибки в них, памятник «Три звезды», семейные истории

о первостроителях города, домовенок Кузька из детских книг, смайлики...

Но самую для меня большую радость вызывают отзывы моих выпускников о том, что знание и понимание научного алгоритма исследования очень помогает им в написании реферата, курсовой, дипломной и любой научной работы. Говорят, что даже обучают своих однокурсников (во многих школах этому не уделяют внимания) грамотно определять цели исследования - то есть доказать, обосновать, разработать что-то; ставить задачи -то есть изучить, провести анализ, выявить, определить, установить. Ребята знают, какие методы используются в их исследовании (анализ, сравнение, наблюдение, измерение или эксперимент), умеют толково наглядно представлять результаты и делать выводы о проделанном исследовании.



Одновременно, конечно же, проводила уроки, писала планы, проверяла, проверяла, проверяла... Меня волнует система оценивания в школе. На первый взгляд, существует 5-балльная система оценивания, а на самом же деле всего 3-балльная (двойки ставить не рекомендуется, а уж «единицы» вообще не принято). Она далеко не совершенна. Очень сложно порой оценить работу ученика. Завуч по методической работе Татьяна Анатольевна Бродина познакомила меня с рейтинговой системой оценивания, и я попыталась уже сама провести эксперимент. Думаю, мне удалось повысить мотивацию учеников (а это были выпускники), что позволило им успешно сдать экзамены.

На протяжении последних 10 лет являюсь экспертом по проверке экзаменационных работ учащихся Иркутской области. С великим волнением в мае я ожидаю приглашения из Иркутска! Приобретение опыта, новых знаний, оценка собственного труда (как подготовила своих выпускников?) – вот что становится главным для меня в этой работе.

За годы работы в седьмой школе я неоднократно награждалась разными поощрениями: Знак «Почетный работник общего (полного) образования, Почетная грамота министерства просвещения, премия губернатора Иркутской области, благодарности от Управления образования города Усть-Илимска. Конечно, это приносит радость и какое-то удовлетворение, значит, ценится моя работа. Но самой дорогой и близкой сердцу считаю Диплом в номинации «Увлеченность», который мне вручили в 2010 году за участие в городском конкурсе «Учитель года».



Однажды меня приглашают в кабинет директора и говорят, что в администрацию города отправлено официальное письмо от родителей моего класса. Я заволновалась, что случилось? Оказывается, по поручению и от лица родителей председатель родительского комитета класса Л.В. Березина отправила письмо-ходатайство в конкурсную комиссию по отбору претендентов в рамках реализации национального проекта в сфере образования о выдвижении моей кандидатуры на соискание денежного поощрения за высокое педагогическое мастерство и значительный вклад в образование. Очень такое письмо меня растрогало. Никогда раньше даже и не знала о возможности таких официальных писем. В этом письме было столько добрых слов в мой адрес и ярких примеров из нашей классной жизни, что до настоящих слез обрадовало, но и вызвало

необыкновенный прилив сил и вдохновения для последующей работы с детьми.

На одном из первых заседаний нашего методического объединения Татьяна Сергеевна Матвеева, учительница русского языка и литературы, сказала, что в свое время, когда она пришла работать в школу, Тамара Александровна Долинина, ее учитель-наставник, говорила ей такие напутственные слова, :«Относись к каждому ученику так, будто это твой собственный ребенок». Мне запали в душу эти, казалось бы, простые слова. И со временем я все больше понимаю, что на самом деле всем движет ЛЮБОВЬ.

Любовь к ребенку, которого ты учишь. Любовь к работе, на которую ты каждое утро торопишься с радостью. Любовь к коллегам, с которыми ты сотрудничаешь. Счастье ощущать, что ты востребован, нужен детям, счастье видеть их благодарные глаза. Я считаю себя счастливым человеком, потому что у меня все это есть. Седьмая школа - это первое место моей работы, которой отдано уже 26 лет моей педагогической биографии. В этой школе успешно учились мой брат, невестка, мои сыновья. Седьмая школа-это моя жизнь, моя любовь.

Ольга Николаевна Кононова,
учитель русского языка и литературы



СЧАСТЬЕ «ЖЕЛЕЗНОЙ ЛЕДИ»

Наверное, в детстве каждая девочка мечтает стать учителем. Но очень немногие действительно становятся ими. Ведь учителю надо очень любить детей, огромное терпение, выдержку, умение находить общий язык с ребятами и их родителями, быть грамотным эрудированным специалистом – ведь дети не прощают ошибок.

Много лет назад, когда я пришла работать в школу, Людмилу Рудольфовну Колесникову - учителя математики, просто нельзя было сразу не заметить. Стройная, модная, красивая, она сразу привлекала к себе внимание. Меня все время занимал вопрос, как ей удастся так работать с учениками, что на уроках всегда тишина, все внимание детей сосредоточено только на учителе или заданиях. Я долго уговаривала Людмилу Рудольфовну рассказать о себе, но ее коллеги были уверены, что это мне не удастся, и я очень рада, что они ошиблись.

Вот что рассказала о себе Людмила Рудольфовна:

- Я родилась в Кемеровской области рядом с Новокузнецком. Мама, Ольга Васильевна, работала учителем начальных классов, поэтому работу педагога я знала не понаслышке, видела, сколько сил, труда и терпения отдает мама детям. У нее в классе не было троечников, все учились только на «четыре» и «пять». Очень часто к ней приезжали коллеги, чтобы перенять ее опыт, и она щедро с ними делилась своими знаниями. Почти пятьдесят лет мама отдала учительскому делу. За свой труд простая сельская школьная учительница была награждена Почетной грамотой Министерства просвещения СССР. Именно мама и учитель математики Татьяна Кирилловна Гораин помогли мне сделать выбор будущей профессии. Начались годы учебы в педагогическом институте. А затем я увлеклась планерным спортом и даже несколько раз прыгала с парашютом. Это настолько захватило меня, что на последнем курсе я не стала сдавать зимнюю сессию, решила забрать документы и поступить в авиационный институт. И только декан факультета сумел переубедить меня и моих родителей не делать этого.

И вот я, дипломированный специалист, поехала по направлению в город Мыски. Потом было замужество, рождение сына Игоря и переезд в 1979 году в молодой строящийся город Усть-Илимск. На правом берегу тогда было всего две школы, вакантного места учителя математики не

было, поэтому год я работала воспитателем в общежитии. А затем Леонид Павлович Пичуев пригласил меня на работу в школу №7, в которой я проработала 32 года.

-А что было труднее всего – научить ребят математике, быть классным руководителем или найти взаимопонимание с родителями?

-Заставить учеников меня слушать. Вот, например, Сергеев Андрей. Я буду помнить его всю жизнь. Сколько крови он и другие ребята у меня «выпили» на уроках, а вечером приходили в гости ко мне домой, общались и даже помогали делать ремонт. Они, похоже, больше воспринимали меня как подружку, а не как учителя и мне приходилось учиться быть «железной леди». Надо сказать, что тот же Сергеев Андрей, когда позже станет в городе известным человеком, всегда помогал нашей школе.

-Кто из ваших коллег был для вас примером, помощником, учителем?

-Альбина Ивановна Гусева и Полина Никифоровна Зарубина. Это учителя с «большой буквы», которые щедро делились со мной своими знаниями, умением и опытом. Я им бесконечно благодарна за то, что они помогли мне стать настоящим учителем.

-Какой выпуск – первый или, может быть, последний вам больше всего запомнился?

-Первый и второй выпуск. Первый – потому что они были первыми и научили меня правильно выстраивать отношения с учениками, хотя я и была с ними только два года, девятый и десятый класс, а второй – это самый любимый, я взяла их в пятом классе и довела до выпуска. Я назначала ребятам консультации по математике каждый день на 7.15 утра. Рядом со школой расположены общежития, в которых жили многие мои ученики, и они уже знали, что если в классе загорелся свет, надо бежать на консультацию. Тогда ведь школа работала в две смены, классов свободных никогда не было, и я приходила в школу самая первая, чтобы позаниматься с ребятами. У меня не было любимчиков, они все были любимые. Конечно, не скрою, иногда чесались руки дать ребенку подзатыльник, но старалась ничего не говорить и не делать сгоряча, а на следующий день находила выход. Наверное, ученики это ценили, потому что, будучи уже взрослыми, они мне говорили, что своих детей отправят учиться ко мне и будут за них спокойны.

-Ваш самый счастливый день в школе?

-Самая большая радость – второй выпуск. В этот день я просто была завалена цветами, а их все несли и несли. Я плакала и это были слезы счастья. Именно тогда я поняла, что испытывает артист после спектакля. Это было потрясение. Пожалуй, за такие минуты и стоит стать учителем.

-Чтобы вы постарались изменить в работе, если бы опять вернулись в школу?

-Я бы постаралась быть гибче, мягче, не «железной леди». Мне попадались очень хорошие родители, которые понимали меня, и все прощали, а еще они воспитали замечательных ребят, которые терпели мою принципиальность, переходящую в категоричность. Как-то в классе проводили анкетирование, и по всем пунктам ребята поставили мне плюсики, кроме одного, в котором написали: «Очень принципиальная». И сейчас, если кто-то из моих учеников прочтет это интервью, я искренне прошу у них прощения, что в чем-то была слишком категоричной. И спасибо их мудрым родителям.

-Что бы вы сказали выпускникам, которые только собираются выбрать профессию учителя?

-Я всегда была честна со своими учениками и говорила им, что прежде чем выбрать профессию учителя, надо самому себе ответить на несколько вопросов: сможешь ли ты всего себя отдавать работе, часто в ущерб собственной семье и своим детям. Ведь это эмоционально тяжелая, самоотверженная работа, не очень высоко оплачиваемая, при которой надо забыть обо всем и полностью ей отдаваться. Мне самой так и не удалось, к сожалению, достичь планки, поставленной моей мамой.

Это было честное и очень откровенное интервью. За много лет знакомства для меня Людмила Рудольфовна открылась совсем с незнакомой стороны. Я не знаю, как бы сложилась ее судьба, если бы она изменила свою жизнь и поступила в авиационный институт, вернее, уверена, что и тогда бы она была превосходным специалистом, но очень рада, что она стала замечательным педагогом, «Отличником просвещения», которому благодарны сотни ее учеников и их родителей.

Лазарева Татьяна Николаевна
библиотекарь школы



ТЕРНИСТЫЙ ПУТЬ В ПРОФЕССИЮ ПЕДАГОГА

Чтобы дать искорку знаний ученикам,
учитель должен впитать в себя море
света.

В.
Сухомлинский

Известно, что в мире существует три вневременных профессии, которые были и будут востребованы всегда, - священнослужителя, врача и, конечно, учителя. Учитель – это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. Много лет назад мы почти одновременно с Еленой Иннокентьевной Зайцевой тогда еще Рассохиной, пришли на работу в школу №7.

И весь ее учительский путь от молоденькой выпускницы педагогического училища до профессионала высокого класса прошел на моих глазах. Очень часто я слышала от учителей старших классов, что они любят работать с учениками Елены Иннокентьевны. Ее дети хорошо выучены, умеют правильно подготовиться к уроку, всегда выделяются красивой форменной одеждой. Главное, учитель приучил их не терять зря ни минуты во время урока.

А как становятся учителем? Об этом рассказала сама Елена Иннокентьевна: «Как стать учителем? Ответ на этот вопрос я начала искать еще в раннем детстве. Тогда, воспитываясь в многодетной семье, я любила учить своих братьев и сестер. Усаживала их за стол и начинала диктовать примеры, а потом проверять, как они справились с заданиями. Так начинались мои «первые педагогические шаги». Когда пришло время выбора профессии, я не сомневалась, куда идти учиться: я видела только один путь - путь к учительской профессии.

Те далекие 80- годы были наполнены романтикой грандиозных строек. На реке Ангаре строилась Усть-Илимская ГЭС, в тайге – небывалый лесопромышленный комплекс и новый город Усть-Илимск. Знаменитая песня А. Пахмутовой про Усть-Илим манила в дорогу многих молодых людей: «Усть-Илим на далекой таежной реке, Усть-Илим от огней городских вдалеке...» Так усть-илимские ветры позвали и меня 19-летнюю выпускницу Балецкого педагогического училища.

15 августа 1982 года я впервые поднялась на крыльцо выстроенной по современному проекту средней школы №7. Школа смотрелась как большой корабль среди зеленого моря тайги. С теплом и вниманием

меня встретил первый директор школы Леонид Павлович Пичуев, (в будущем Заслуженный учитель России, Почетный гражданин Усть-Илимска), который в дальнейшем стал наставником и по-настоящему ввел меня в сложный и удивительный мир педагогической профессии. Помню его напутствие: «Принимай, Леночка, свой первый класс». И вот уже 34 года я работаю в этой школе учителем начальных классов. За этот период было более десяти выпусков. Каждый выпуск – это новая ступенька к вершинам педагогического мастерства. Наша седьмая школа в те первые годы считалась лидером усть-илимского образования. Педагогический коллектив состоял в основном из молодых учителей, которые отличались готовностью активно творить, выдумывать, строить, создавать новое. Главное, я поняла, что ключ к успеху – это любовь к детям. Девизом для себя взяла слова Сухомлинского: «Чтобы дать искорку знаний ученикам, учитель должен впитать в себя море света». Это значит, надо учиться и всю жизнь совершенствовать себя как личность.



Я понимала, что для качественного преподавания моего среднего педагогического образования недостаточно. Поэтому осознанно поступила учиться заочно в Иркутский педагогический университет. Обучение в университете, работа над дипломным проектом, учеба на различных курсах повышения квалификации, изучение опыта педагогов-новаторов, посещение уроков коллег, собственные творческие искания путей повышения эффективности обучения и воспитания учащихся стали следующим моим этапом на пути в педагогическую профессию.

В моём профессиональном опыте было много различных ситуаций, эмоций, чувств: и радость, и чувство гордости за достижения моих

учащихся, и боль, чувство несостоятельности в результате каких-то неудач, но никогда я не испытывала чувство скуки и пустоты. Не стоит бояться рисковать, меняться, учиться жизни. Стоит пробовать, дерзать, творить, не останавливаясь на достигнутом. Я не остаюсь в стороне от перемен, происходящих в обществе. Я горжусь тем, что прекрасный город Усть-Илимск стал моим родным городом. Горжусь, что все эти 34 года я тружусь в любимой седьмой школе, где провела свой первый урок. Горжусь тем, что мои бывшие ученики успешны в жизни, своих детей ведут ко мне в класс и становятся активными помощниками в моей педагогической деятельности.

Значит, моя дорога в педагоги была выбрана правильно. Я счастлива от того, что мой путь в педагогической профессии продолжается.

Каждый день я открываю школьную дверь и захожу в класс. Вновь звенит звонок и ко мне обращаются взоры моих учеников: светлые, ясные, чистые, любопытные, добрые, оценивающие каждый мой взгляд, жест, шаг, поступок. Они многого ожидают от меня. Понимаю, что с одной стороны знаю достаточно, но с другой стороны - предстоит еще многому научиться и понять вместе со своими учениками. Я к этому готова, потому что люблю свою профессию. А еще я знаю мой успех – это успех моих учеников. Счастливы дети – счастлив учитель. И снова в путь, открывать новое, неизведанное, прекрасное...»



Столько лет отдано любимой профессии, почти полторы тысячи учеников называют ее первой учительницей. Вместе с ними Елена Иннокентьевна изучала программу Бунеева «Школа 2100», работала по си-

стеме Занкова. Ее радовали их результаты - ученики успешно справлялись с контрольными и итоговыми работами, часто занимают призовые места на различных олимпиадах, конференциях, конкурсах. А еще она многолетний председатель профсоюзного комитета школы, спортсменка и прекрасный человек.

Самая дорогая оценка для любого учителя – это любовь учеников и уважение их родителей. И как приятно видеть в городской газете поздравление от них любимой Елене Иннокентьевне со словами:

«Серьезная профессия – учитель,
Мы преклоняемся пред вами неспроста.
Вы – ценностей единственный хранитель,
И стать как Вы – заветная мечта!»

Елена Иннокентьевна, искренне волнуясь, говорит: - Я необыкновенно рада, что к 40-летию школьному юбилею присвоено школе имя Леонида Павловича Пичуева, первого директора, который 34 года назад тепло встретил меня, юную выпускницу педучилища, поддержал, поверил и благословил в труднейшую педагогическую профессию. Верю, что зажженная Леонидом Павловичем звезда будет всегда освещать и помогать преодолевать все трудности на пути в будущее коллективу нашей замечательной седьмой школы.

Лазарева Татьяна Николаевна,
библиотекарь школы



ЗНАНИЙ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Я работаю библиотекарем в седьмой школе уже 34 года. Библиотека-это особый школьный кабинет с удивительно сказочным миром книги, это такой книжный дом, через который проходят все ученики школы в поисках ответов на многие вопросы учебных программ. Как же мне интересно наблюдать за моими читателями, видеть, как они из робких первоклашек вырастают во взрослых выпускников, продолжающих настойчиво искать в библиотеке ответы на научные и волнующие их жизненно важные проблемы! За эти годы уже давно стали взрослыми первые ученики,

сейчас учатся в школе их дети и внуки.

Я считаю, что в седьмой школе существует какой-то особенный дух, который настойчиво зовет в родной дом своих бывших выпускников. Они приходят не только на традиционные встречи, но стремятся продолжить учительское дело именно в седьмой школе. За 40-летнюю жизнь седьмой много выпускников вернулось уже учителями в родные стены. Разве не потрясает тот факт, что сейчас три заместителя директора школы - это наши выпускницы?

Об одной из них, Марии Николаевне Поздняковой, я и хочу рассказать.

Я знаю Марию Николаевну с 1992 года, когда она из тринадцатой школы пришла к нам в педагогический класс, в который был настоящий конкурс. К нам шли ребята из других школ, ехали с левого берега и Карапчанки.

Что же привлекало ребят? Надо отметить, что с конца 80-х годов начался активный поиск разного рода инноваций в педагогике. Именно в те годы создавались профильные направления и профильные классы. Вопрос о том, что готовить учителя надо еще в школе, активно тогда обсуждался и наукой. Время требовало для современной школы высокообразованного, творческого учителя, умеющего зажигать и вести за собой детей. Кафедра педагогики Томского университета разработала программу педагогического класса и предложила Шебалевой Любови Константиновне, учительнице истории и мировой художественной культуры, организовать педагогический класс в нашей седьмой школе.

Формирование широкого культурного кругозора и развитие творческих способностей будущего учителя – гуманитария – вот суть педагогической идеи в деле обучения и воспитания личности учащихся педагогического класса. Для реализации этой идеи помимо традиционных школьных дисциплин в этом классе преподавались такие предметы, как педагогика, психология, культура речи, театральное искусство, риторика, история религии, мировая художественная культура.

Я помню, как Машин папа, известный в городе доктор Николай Иванович Поздняков, когда привел ее в нашу школу, заглянул в библиотеку с вопросом, где принимают в педкласс, потом был несказанно доволен, что Маша прошла успешно тестирование на пригодность к профессии педагога. Как же Мария пришла к такому осознанному выбору?

Родилась она в Иркутске в семье врачей, которые впоследствии приехали в Усть-Илимск. В семье царил культ книг, родители старались воспитать в дочке уважение к людям, чувство собственного достоинства. С детских лет Маша видела, как работает, часто сутками, отец, как переживает за него мама. Да и дома разговоры были в основном о больных. Уже тогда она поняла, что профессия врача – это призвание. Когда играла с куклами, лечила их, делала им уколы, уговаривая ничего не бояться.

А когда начала учиться в школу №2, то стала с куклами проводить уроки, подражая своей замечательной любимой учительнице Гончаровой Тамаре Евгеньевне. Когда переехали с семьей на правый берег, огромным авторитетом для нее стала учительница математики школы №13 Моисеева Галина Николаевна.

Но выбор профессии произошел не сразу. Когда Мария, прочтя книгу В. Имшенецкого «Секрет лабиринта Гаусса», захотела стать геологом, мама очень доходчиво ей объяснила все плюсы и минусы этой профессии – постоянные многомесячные командировки, неустроенный быт, оторванность от цивилизации. Затем возникла мысль получить профессию архивариуса. К сожалению, для этого пришлось бы далеко уехать от дома в Москву, чего очень не хотели родители единственной дочери.

И когда увидела объявление в городской газете о наборе в педкласс, решила основательно подготовиться к будущей профессии. Родители спокойно отнеслись к самостоятельному выбору профессии дочери, одобрили ее решение, но тем не менее, как говорится, руку на пульсе держали».

Интернета тогда не было, и именно библиотека была священным местом для получения дополнительных знаний и творческого общения для педклассовцев. Я с интересом наблюдала, как с серьезным видом штудировала Мария книги Ушинского, Макаренки и Сухомлинского, готовясь к рефератам по педагогике, с каким волнением листала книги по

искусству и активно обсуждала со своими одноклассниками сценарии различных мероприятий с младшими школьниками.

Я сразу обратила внимание на то, как заботливо Мария относится к своим одноклассникам, как терпеливо выслушивает, казалось бы, нетерпимые их высказывания, как шуткой может ловко разрядить горячую ситуацию, как вовремя может подкормить разными вкусностями своих заучившихся подружек. Когда педкласс засобирался в Санкт-Петербург, Мария уговорила свою маму, доктора Нину Николаевну, сопровождать класс в поездке. Действительно, в сыром и промозглом апрельском Питере, многие девочки попростывали, и огромный пакет лекарств Нины Николаевны очень всем помог.

Во время учебы в гуманитарном классе Мария встретила замечательных людей, преданных профессии педагога: Маркову Валентину Васильевну, преподавателя основ воспитательной работы, Зеленову Татьяну Юрьевну, учителя литературы, Луговскую Галину Александровну, преподавателя вокала и риторики, организатора внеклассной работы Ольгу Викторовну Белькову, Шибалеву Любовь Константиновну, классного руководителя, Заслуженного учителя России.

Мария с теплом вспоминает насыщенную яркими событиями жизнь их коллектива: организацию дней самоуправления, когда педклассовцы становились учителями и школьной администрацией, подготовку школьных праздников, тематических вечеров, уроков-концертов, салонов, потрясающих творческих отчетов, защиту рефератов. На всю жизнь остались удивительные впечатления от поездки педкласса в центр художественной культуры Санкт-Петербурга. Это не было туристическим путешествием. Это было погружение в течение 11 дней в историю и художественную культуру Петербурга, это приобретение навыков коллективного поиска решения творческих задач, углубление и систематизация знаний по истории культуры. Знакомясь и культурно-историческими памятниками города, педклассовцы выполняли практические задания и сдавали зачеты в Эрмитаже и Русском музее.

Когда Любовь Константиновна уходила на пенсию, в Книге Пожеланий Мария ей написала: «Я благодарна судьбе, что вы принимали не последнее участие в моей судьбе. Записанная Вами фраза из стихов поэта Николая Заболоцкого на полях моего реферата: «Не позволяй душе лениться» стала одним из моих жизненных принципов».

После окончания школы Мария поступила в Иркутский педагогический колледж на факультет начальных классов и практической психологии. Как выпускница колледжа с «красным» дипломом, Мария имела право выбрать для работы любой город Иркутской области. Она вернулась в Усть-Илимск и, узнав, что есть вакансия психолога в 15 школе, отправилась туда. Но вечером ей позвонил директор седьмой Леонид Павлович Пичуев и велел немедленно идти в свою школу. Так с тех пор

вот уже 19 лет Мария Николаевна работает в родной школе – сначала психологом, затем - заместителем директора школы.

Мария Николаевна вспоминает о том времени:

«В 1997 году, я - новоиспеченный психолог - возвращаюсь в свою родную школу, но уже не в роли ученицы, а начинающим специалистом. Мне всего 19 лет.

Какие чувства овладевали мною в то время? Неведение, потому что моя профессия психолога была в ту пору еще совсем новой, ее зачастую сравнивали с профессией психиатра. Восторг, потому что коллегами моими станут мои же учителя. Страх, потому что я не знала, смогу ли реализоваться по специальности. А еще я гордилась, ведь я буду педагогом!

Мне нравилось работать с детьми, с родителями, с педагогами, нравилось им открывать что-то новое и с ними постигать удивительный мир психологии, еще неведомый в то время школьникам, да и их родителям. Появились первые ошибки и первые успехи, падения и взлеты. А как без этого? Никогда не забуду, как однажды в магазине мальчик, мой ученик, увидев меня, обернулся к своей маме и с гордостью сказал: «Это наш психолог!» Было приятно, неожиданно, но я покраснела и смутилась. Появились дети, которым я постаралась привить любовь к предмету, которые решили связать судьбу с психологией. Они говорили: «Мы хотим быть, как Вы!» Мне было приятно. Разве это не успех? И тогда я поняла, что школа – это та ниша моей жизни, которую я заняла по праву.

Но каким же образом школьный психолог становится заместителем директора по информатизации?

Однажды коллега попросила Марию Николаевну помочь в подготовке к конкурсу «Учитель года». В ту пору только начали говорить об информационных технологиях, появилась в школе первая интерактивная доска, активно стали использоваться презентации, тренажеры в учебном процессе.

Вспоминает Мария Николаевна: «Это теперь я знаю, как вставить музыкальный файл, гиперссылку, как создать свой сайт, как произвести выгрузку данных из той или иной программы и многое другое. Но началось с казуса: когда с коллегой мы отправились на конкурс, оказалось, что музыкальный файл был оставлен в домашнем компьютере. А кого не ударит по самолюбию такое, я чуть было не подвела человека! Надо было работать над собой!»

Мария Николаевна решила серьезно заняться самообразованием по освоению информационных премудростей на дистанционных курсах университета «Первое сентября», курсовой подготовке в Иркутском институте усовершенствования учителей, всевозможных городских, об-

ластных семинарах и через активное сотрудничество с коллегами. А когда директор школы Надежда Игоревна Окулова предложила ей стать ее заместителем по информатизации, она долго думала, сомневалась, сможет ли работать на совершенно новом для нее поприще. Она осознавала, что должна выступить уже в роли руководителя, а это значит уметь принимать решения, достигать результатов, минуя, по возможности, неудачи, а самое главное, уметь толково работать с людьми.

С чего же начать? С повышения компьютерной грамотности, прежде всего педагогов школы - решила Мария Николаевна и организовала для учителей компьютерную школу.

Вспоминает Мария Николаевна: «Электронная почта, браузер, таблица Excel! Когда в первый раз я произнесла эти слова в учительской аудитории, меня попросили не выражаться. Но как же я радовалась, когда через короткое время многие коллеги не ограничились базовыми знаниями, а увлеклись составлением электронных образовательных ресурсов, участием в различных конкурсах педагогического мастерства, а также вовлечением в этот процесс учеников, с целью получения высоких результатов».

Под руководством Марии Николаевна в микрорайоне школы реализовывалась акция «Компьютерный всеобуч» по приобщению к миру информатизации взрослого населения. Как же радовалась Мария Николаевна, когда видела, как пятиклассники помогают свои бабушкам и дедушкам в освоении компьютера и благодарят ее за помощь в этом непростом деле.

Много сил и творческой энергии вложила Мария Николаевна в создание школьного сайта, благодаря которому ученики, выпускники, родители, учителя и все неравнодушные люди могут наблюдать за ходом образовательного процесса и участвовать в его обсуждении. Объем работы Марии Николаевны очень велик. Современное образование требует строго следить за качественным ресурсным обеспечением процесса информатизации, за ведением электронных форм документации (журналов и дневников), разрабатывать программу информатизации школы, координировать совместную деятельность всех работников школы по выполнению программ в области информатизации, контролировать использование средств информатизации и коммуникативных технологий в учебном процессе и управленческой деятельности школы.

Мария Николаевна считает, что самый большой плюс современного общества – это его информатизация, безграничные возможности познания мира, а самый большой минус – это тоже информатизация, неумение классифицировать информацию, критически к ней подходить. Марию Николаевну беспокоит, что когда компьютеры прочно вошли в жизнь детей, появились электронные учебники, книги, то дети меньше стали читать, им гораздо комфортнее в своем виртуальном мире, чем в

общении со сверстниками. На школьных переменках абсолютное большинство учеников погружается в свои гаджеты, поэтому многие очень плохо умеют общаться со сверстниками.

«Знаний много не бывает», - так всегда наставляла Марию ее мама. После окончания дефектологического факультета Иркутского государственного педагогического университета Мария получает еще дополнительное образование в Сибирском институте профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих работников и специалистов инвестиционной сферы по программе «Правовое обеспечение производственной деятельности», раздел «Менеджер по кадрам и персоналу». Так что Мария Николаевна теперь не только олигофренопедагог, заместитель директора по информатизации, но и менеджер по кадрам и персоналу.

Поэтому, когда директор школы уходит в отпуск, уезжает в командировку или отсутствует по каким-то другим причинам, то исполнять обязанности директора школы Управление образования Администрации города Усть-Илимска назначает последнее время Марию Николаевну. Так что настанет время, и Мария Николаевна Позднякова станет директором седьмой школы, в которой она училась, сделала первые учительские шаги и выросла в высококвалифицированного специалиста, отдающего свое сердце и знания детям.

Лазарева Татьяна Николаевна
библиотекарь школы
Шебалева Любовь Константиновна,
Заслуженный учитель России.



ВЕРНОСТЬ ЛЮБИМОЙ СЕДЬМОЙ ШКОЛЕ

Если учитель имеет любовь только к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет любовь только к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель.

Л.Н. Толстой

Профессия учителя во все времена оставалась наиболее почетной, но в то же время наиболее сложной, ко многому обязывающей. Умение передать свой опыт молодым, только вступающим в самостоятельную жизнь людям, - это талант. Именно таким талантливым педагогом, настоящим Учителем, мастером своего дела является Галина Николаевна Новицкая, учитель английского языка моей родной седьмой усть-илимской школы.

Галину Николаевну я знаю с 1989 года, она стала моим первым и самым любимым учителем иностранного языка. Улыбчивая, внимательная, располагающая к себе с первого взгляда, она всегда понимала и поддерживала своих учеников. Именно Галина Николаевна помогла мне с выбором профессии. По ее примеру я стала учителем английского языка. В годы учебы в университете я не теряла связи с Галиной Николаевной. И когда я в седьмую школу вернулась с дипломом учителя, Галина Николаевна с радостью приняла меня как свою коллегу. Но я по-прежнему отношусь к ней, как к своей учительнице, постоянно обращаюсь с просьбами и за советами в подготовке уроков, очень стараюсь разобраться в секретах ее педагогических успехах.

Мне всегда хотелось узнать о том, как Галина Николаевна выбрала учительскую профессию, что считает главным в своей жизни. Когда к 40-летнему школьному юбилею стали готовить книгу о педагогах седьмой школы, я с радостью взялась написать статью о моей любимой Галине Николаевне Новицкой.

С великим волнением слушала рассказ Галины Николаевны:

«Родилась я в сибирском поселке Озерном, что находится в тайге под Братском. В нашей семье не было педагогов: папа и мама - простые рабочие, которые по комсомольским путевкам приехали на строитель-

ство Братской ГЭС, участвовали в подготовке ложа для Братского водохранилища. Детство было насыщено разными событиями, ведь раньше не было компьютеров, и дети активно занимались спортом, ходили в походы, постоянно находились на свежем воздухе, поэтому к окончанию школы я имела спортивные разряды по плаванию, лыжам и легкой атлетике. В нашей поселковой школе кипела общественная жизнь. Я с детства стремилась участвовать во всех школьных делах, но понимала великую ответственность, когда меня избирали председателем пионерской дружины, а в старших классах - секретарем школьной комсомольской организации.

Значительный след в моей судьбе оставили мои школьные учителя, особенно мой классный руководитель Надежда Ивановна Ляшко, с которой мы до сих пор поддерживаем тесную связь. Никогда не забуду моего первого учителя иностранного языка Андрея Яковлевича Бондаренко, который привил любовь к языку и значительно повлиял на выбор будущей профессии. После окончания средней школы я поступила в Иркутский Государственный Педагогический университет имени Хо Ши Мина, выдержав конкурс 10 человек на место.

В далеком 1979 году, получив диплом учителя немецкого и английского языков, я три года отработала по распределению школе в Нижнеудинского района. И хотя возникли неизбежные трудности вхождения в новую самостоятельную жизнь, мои первые уроки в сельской школе убедили, что с выбором профессии я не ошиблась. В это время мои родные переехали в Усть-Илимск, где шло активное строительство лесопромышленного комплекса. Новый город им очень понравился, и они стали настойчиво торопить меня с переездом к ним.

Когда в 1982 году приехала в Усть-Илимск, меня поразили масштабы строительства Нового города и перспективы его развития. Новые школы строились с великим размахом, но с учетом всех современных требований, и смотрелись, как белоснежные лайнеры среди зеленой тайги.

Учителя иностранного языка требовались во все школы, но я рискнула обратиться в седьмую школу, потому что слышала о ней прекрасные отзывы. Но не так-то просто было туда сразу попасть. Директор Леонид Павлович Пичуев очень строго подходил к вопросу подбора кадров: была масса собеседований, прежде чем он окончательно убедился в том, что я подхожу для этой школы.

Я считаю, что мне очень повезло. Меня доброжелательно встретили коллеги-учителя иностранного языка: Огородникова Алла Семеновна, Аликина Лидия Ивановна, Юдайкина Галина Петровна. Моим наставником стала Алла Семеновна, которая давала дельные советы по методике проведения уроков, делилась секретами своего мастерства, с открытой душой помогала во всем.

В школе тогда работало много начинающих учителей, молодых специалистов. Поэтому завучем-методистом Шебалева Любовью Константиновной была создана Школа Молодого Специалиста, где в системе проводились занятия по обучению теории и практике современного урока. Директор и завучи регулярно посещали наши уроки, скрупулезно их анализировали, и мы совместно искали пути их совершенствования.

Значимым событием для нас было регулярное проведение Недели молодого специалиста. Мы показывали открытый урок и представляли грамотный его самоанализ. Над подготовкой открытого урока думали вместе с завучем, руководителем методобъединения, опытными педагогами, которым небезразлична судьба молодых специалистов. В итоге молодой учитель с учетом особенностей класса показывал оптимальный вариант урока, чувствовал поддержку своих коллег. А главное – мы становились увереннее и с каждым таким открытым уроком приобретали опыт, росли и совершенствовались свое мастерство. Особое внимание обращалось на овладение навыками самоанализа урока и умение критически оценивать свои результаты. Но когда при посещении открытых уроков коллег в других школах города мы давали квалифицированный анализ представленного урока, это вызывало у многих удивление и восхищение нашей ученостью. Надо сказать, что те уроки методического мастерства я помню и применяю всю жизнь, они помогают мне добиваться высоких результатов в обучении».

Значительным событием в своей педагогической биографии Галина Николаевна считает участие в 1996 году в городском конкурсе «Учитель года». Такие конкурсы тогда по стране только начинались, еще не было выработано четких правил и критериев. В Усть-Илимске организовывал конкурс творческий клуб «Вдохновение». Особо желающих принять участие не наблюдалось. Со стажем учителя не рисковали, молодые - боялись пробовать. Леонид Павлович настойчиво убедил Галину Николаевну выступить за честь школы, школьная администрация представила отличную рекомендацию.

Конкурсанты показывали открытые уроки в незнакомом классе, знакомили со своими педагогическими находками. Зрелищными стали: урок-импровизация, конкурс эрудитов и учительское хобби. Галине Николаевне досталось задание провести урок музыки вместо заболевшего учителя. Она с блеском выполнила это задание, разучив с ребятами песню о дружбе на немецком языке. В конкурсе эрудитов показала высокий результат и удивила всех своим хобби - оригинальной мужской стрижкой.

В итоге заслуженно получила Диплом за почетное 2-ое место в этом сложнейшем и ответственном конкурсе. «Я прошла великую школу

педагогического мастерства, участвуя в этом конкурсе, получила настоящий заряд уверенности и вдохновения для совершенствования своего учительского труда. Это был очередной интересный и полезный этап моей педагогической деятельности, бесценный опыт» - говорит Галина Николаевна.

В те годы, когда я училась в школе, очень популярны были КИДы (Клубы интернациональной дружбы). В нашей школе КИДом руководила Галина Николаевна. Ведь наш Усть-Илимск уникален тем, что в его строительстве принимали участие не только многонациональные составы строителей со всех концов нашей страны, но и представители стран СЭВ (Совета экономической взаимопомощи). Интернациональные отряды из Польши, Германии, Венгрии, Болгарии, Румынии строили не только лесопромышленный комплекс, но и активно участвовали в культурной жизни города. Через школьный КИД Галина Николаевна организовала для учеников переписку со своими ровесниками из стран СЭВ. Тем, кто изучал немецкий язык, очень нравилось переписываться с ребятами из Германии, читать газеты на немецком языке и рассказывать всем их содержание. С огромным интересом все готовили конкурсы политической песни, фотоконкурсы, фестивали, посвященные культуре народов разных стран, вечера интернационалистов. Галина Николаевна большое внимание уделяла воспитанию уважительного отношения к традициям, обычаям, культуре народов разных стран и культуре межнационального общения. КИД, которым она руководила, считался одним из лучших в Усть-Илимске и Иркутской области.

Вспоминает Шебалева Любовь Константиновна, Заслуженный учитель России:

«Многие учителя седьмой школы считают ее своим вторым домом, своей семьей. Но такого патриота седьмой, как Галина Николаевна, найти трудно. Надо защитить честь школы в каких-то городских соревнованиях и конкурсах - Галина Николаевна никогда не отказывается. В то время, когда между коллективами школ часто проводились спортивные соревнования – спартакиады, она - постоянный член учительской команды школы по баскетболу, волейболу, плаванию, лыжам и бегу, приносила школе достойные призы и славу. Была активным участником школьной туристической группы, которая всегда прилично выступала в городских и областных туристических слетах. С удовольствием участвует в традиционных интеллектуальных рингах между учителями и учениками школы, которые регулярно организует библиотекарь Татьяна Николаевна Лазарева.

Галина Николаевна все годы активная общественница: сначала ее избирали секретарем учительской комсомольской организации, затем - секретарем партийной организации. В настоящее время принимает ак-

тивное участие в работе городского методического объединения учителей иностранного языка, является экспертом по проверке работ и членом комиссии городской научно-практической конференции «Шаг в будущее, юниор», членом жюри городской олимпиады по английскому и немецкому языкам.

За 34 года работы в седьмой школе Галине Николаевне неоднократно предлагали другое, более престижное и выше оплачиваемое место: райком, горком комсомола, Интурист города Братска. Директора усть-илимских школ (№ 9,11, 13, Лицея) постоянно ее звали в свои школы, но Галина Николаевна всегда отказывалась от таких лестных предложений: она верна своей любимой седьмой школе».

Что же привлекает Галину Николаевну в седьмой школе?

«Доброжелательное отношение и поддержка коллег в поисках путей повышения качества знаний наших детей, демократический стиль руководства школой, мой учебный кабинет, в дизайн, оборудование и озеленение которого, я вложила много сил, верные друзья (очень дорожу дружбой с Марковой Валентиной Васильевной) – все это, наверное, и создает ту творческую атмосферу, позволяющую в полной мере реализовывать свои способности и с радостью идти на уроки к своим ученикам седьмой школы» - говорит Галина Николаевна.



За свой высококвалифицированный труд Галина Николаевна награждена Знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации», Почетными Грамотами областного и городского управлений образования, отмечена благодарностями мэра города. Но са-

мыми главными и дорогими наградами она считает самодельные, выполненные руками ее учеников медали, которые они вручают на выпускном вечере своему любимому учителю с надписями: «ЗА ДОБРОТУ», «ЗА МУДРОСТЬ», «ЗА ПОНИМАНИЕ», «ЗА ТВОРЧЕСТВО», «ЗА ВЕРУ В УЧЕНИКОВ».



Зная Галину Николаевну много лет как ее ученица, а сейчас как ее коллега, я от всего сердца создала бы своими руками удивительный орден «ЗА ЛЮБОВЬ К ДЕТЯМ». Отзывы ее учеников красноречиво подтверждают, что они такой невиданный ранее орден вручили бы с великим удовольствием Галине Николаевне.

«Галина Николаевна очень отзывчивый и добрый учитель. Знания, которые мне дала Галина Николаевна, очень мне помогают в учебе в университете. Хочу сказать за это большое спасибо». Сергей Бронников.

«Галина Николаевна – это учитель, который объединяет в себе большие знания и, главное, любовь к делу и ученикам. Она для нас необыкновенная, добрая и отзывчивая, самая внимательная, мудрая, милая и любимая». Диана Дамм.

«Одним из лучших учителей в седьмой школе является Новицкая Галина Николаевна. Она очень добрый, искренний и открытый человек. Мы всегда могли поговорить с ней на разные темы, будь они веселыми или грустными, могли поделиться самым сокровенным, что не с каждым учителем это возможно. Нам, выпускникам 2015 года, порой стыдно, что мы не всегда серьезно относились к работе на уроках, тем самым огорчали свою любимую учительницу. Мы тогда не осознавали, что Вы принимаете все близко к сердцу. Сейчас мы повзрослели и поняли,

насколько Вы замечательный человек и дай, Бог, такого человека каждому иметь рядом.» Полина Киреева. Из выступления на выпускном вечере.

«Расставаться с Галиной Николаевной очень трудно, ведь она провела нас по школьным тропам с младших классов до выпускного класса. Не забуду ее уютный, полный диковинной зелени и света, учебный кабинет. Песню про английский алфавит, которую мы учили и пели на английском языке, помню до сих пор. Она всегда радовалась нашим успехам и переживала за наши неудачи. На первом курсе университета, на паре английского языка, когда нас распределяли по группам подготовки, у меня спрашивали, где я занималась английским языком, училась ли в языковой школе, потому что получила отличную базу для дальнейших занятий языком. Без всякого сомнения, нашей школе стоит гордиться таким учителем как Галина Николаевна». Маша Копылова.

«Жизнерадостная, позитивная, добрая, умная. И обаятельная, нежная, красивая, стильная женщина и заботливая любящая мама. Это все Галина Николаевна». Оля Шмулева

«Галина Николаевна по праву может считаться лучшим учителем седьмой школы. Она является компетентным преподавателем и отзывчивым чутким человеком. Годы под классным руководством Галины Николаевны являются лучшими за время, проведенное в школе». Лера Дроцюк.

«Галина Николаевна, вы замечательный человек. Я Вас люблю и никогда не забуду» Лена Антощенко.

«На уроках Галины Николаевны всегда было интересно, но больше я скучаю по ней как по человеку. С Галиной Николаевной всегда можно душевно поговорить, обсудить какой-либо фильм или THE BEATLS. Мне ее очень не хватает. Я очень скучаю». Ира Гнатюк .

«Английский язык –не самый легкий предмет. Но в классах, где работали Вы, Галина Николаевна, английский был самым любимым. Я, бывший выпускник, выражаю искреннюю благодарность Вам, нашему любимому учителю, и хочу пожелать в День учителя всех благ и здоровья, талантливых учеников. Галина Николаевна, мы все очень благодарны Вам за Ваш труд». Владимир Бронников.

«Галина Николаевна Новицкая была с нами с самого первого класса. Сначала учителем немецкого языка, а затем нашим классным руководителем. Она с самого детства принимала непосредственное участие в нашей жизни и воспитании. Всегда сопереживала, поддерживала, помогала, верила в нас и наши силы. Вложила в нас свою душу, пережила с нами наш юношеский максимализм и «заскоки». За что очень ей благодарны! Бывало, что и обижали ее, но мы были маленькие и не по-

нимали. Жутко стыдно до сих пор! Чуткий человек, замечательный педагог. Любим ее безмерно и до сих пор общаемся, хотя прошло уже много лет.» Олеся Марцинкевич. Выпускница 2007 года

Любовь и мудрость, профессионализм и творчество, улыбка и вера в ученика - вот кредо педагогической деятельности Галины Николаевны. У нее есть все: душевная теплота, ум, чуткость, терпение и неиссякаемая энергия. У Галины Николаевны не бывает скучных, монотонных уроков без творчества, без таких моментов, когда то, что изучается, не затронуло бы душу учеников, не оставило бы там свой след.

Вне всякого сомнения, Галиной Николаевной все эти годы руководило желание работать с детьми, отдавая им все свои знания и вкладывая в них частицу своего сердца, а также любовь к своему предмету. А именно это является основой учительской профессии. Именно в этом предназначение учителя.

Педагогика - это искусство, а настоящий педагог - гений. Галина Николаевна и есть тот самый гений педагогики, у которого можно многому поучиться.

Яна Яковлевна Обертас,
учитель иностранного языка



УЧИТЕЛЬ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, — он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель.
Л. Н. Толстой

В этом интервью речь пойдет о замечательном человеке - Учителе именно с большой буквы! Болигарь Зинаида Сергеевна, учитель первой квалификационной категории, на протяжении 30 лет работает учителем начальных классов в МБОУ «СОШ№7», награждена похвальной грамотой Министерства образования Иркутской области, похвальной грамотой Министерства образования и науки Р.Ф.

-Расскажите о своем детстве?

Я родилась в семье строителей. Родители приехали по комсомольские путевки в Дзезказганскую область для строительства нового шахтерского городка, который впоследствии был назван Никольский. Наша семья состояла из 5 человек: мать, отец, брат, сама я и сестра-близняшка. Детство у нас было счастливое, нас окружали любящие родители. Я очень много общалась с отцом. Для всех нас он был главным воспитателем. Закончив школу мы вместе с сестрой окончили педагогическое училище.

-Расскажите, что повлияло на выбор такой трудной и интересной профессии?

Мы еще в детстве с сестрой очень часто играли в школу, представляли, как будем в ней работать, учить детей. Эта игра нам очень нравилась. А когда мы повзрослели и учились в старших классах, то зачастую оставались после уроков помогали в учебе своим одноклассникам. Это нам доставляло огромное удовольствие. Поэтому выбор в пользу педагогики был сделан не случайно.

-С какого города началась Ваша первая педагогическая деятельность?

После окончания педагогического училища, по распределению, я была направлена в город Темиртау Карагандинской области, на работу в школу учителем начальных классов. Коллектив был дружный, сплоченный много молодых специалистов, работать было здорово, интересно и весело.

-А как вы приехали в город Усть-Илимск?

Одна из моих коллег, учитель географии, вместе со своим мужем решили уехать из Темиртау на Всесоюзную ударную комсомольскую стройку. Через некоторое время они написали мне письмо, в котором позвали меня приехать в удивительный, красивый, молодой и перспективный город Усть-Илимск. Я, проработав 3 года, решила отправиться в гости к подруге. И посмотреть на этот замечательный город. Когда я приехала, то долгое время, как ребенок с большими глазами, которые не закрывались от удивления, не могла насмотреться на красоту природы, казалось, что весь город состоит из живописных пейзажей. Я полюбила этот город, приняла его, и он стал моим вторым домом. И 26 августа в 1985 году я устроилась на работу в Среднюю общеобразовательную школу №7, учителем начальных классов:



-По приезду в город, с какими трудностями вы столкнулись?

Когда только начинаешь работать, то тебе кажется, что ты все знаешь и умеешь, пока не столкнешься с трудностями. Сложности были в том, что в классах не хватало мебели, не было ремонта, доска некоторое

время даже стояла на стульях, зато детей было учить гораздо легче, чем сейчас. Они с большим желанием шли в школу, дети того поколения любили много читать, это конечно объясняется отсутствием интернет игр, социальных сетей и многим другим, чего тогда просто не было.

-Расскажите про какой-нибудь смешной, забавный случай из вашей педагогической деятельности?

Однажды в школе проводили дезинсекцию, моим ученикам-первоклашкам стало безумно жалко тараканов, которых будут травить, и они решили их спасти. Малыши взяли спичечные коробки и стали в них собирать насекомых, ну и конечно принесли спасенных жителей школы к себе домой на радость родителям. Думаю, они были очень счастливы.

-Вы воспитали ни одно поколение детей. А у Вас есть свои дети? Внуки?

В 1990 г. произошло знаменательное, счастливое событие в моей жизни. У меня родился сын Сергей. После рождения сына у меня поменялось восприятие мира, я стала по-другому относиться к родителям своих учеников, я стала их лучше понимать, моя учительская принципиальность ушла на второй план. На сегодняшний день, Сергей проживает в Нижнем Новгороде, женат имеет двоих детей, а это означает, что я бабушка двух прекрасных внучат.

Зинаида Сергеевна, что бы Вы хотели изменить в работе учителя?

Я бы хотела, чтобы у учителя появилось больше времени на работу с детьми, а не с документацией. Бумажная волокита, как правило отнимает огромное количество времени. А иногда задумаешься, сколько времени потратила на все эти документы, и сколько полезного могла бы сделать за это время для детей, то становиться немного не по себе.

Что вы считаете главным в работе с детьми?

Обязательно надо уважать детей. В каждом из них увидеть их достоинства. И всегда помнить, что каждый ребенок — это личность. Я считаю, что должна быть еще взаимовыручка, поддержка, понимание между учеником и учителем. Ведь учитель это-не профессия, а призвание и в школе остаются только те учителя, которые имеют это призвание.

Рохманова Екатерина Сергеевна,
учитель истории и обществознания



СЕДЬМАЯ ШКОЛА – МОЙ ДОМ РОДНОЙ

В юбилейные даты принято подводить итоги, вспоминать этапы пройденной жизни. Моя седьмая школа отмечает 40-летний юбилей. Размышляя над этим знаменательным событием, я обнаружила, что почти 20 лет (половина!) моей жизни прошло в этих стенах. Здесь началась моя педагогическая биография. За эти годы седьмая школа стала для меня вторым родным домом, учителя и ученики - моей второй семьей. Почему же так случилось? Почему моя судьба неразрывно связана с жизнью седьмой школы?

Когда меня спрашивают, где родилась, я с гордостью отвечаю: «Я родилась в Сибири». Моя родина - поселок Карапчанка Усть-Илимского района. Мои родители тоже сибиряки, которые приехали сюда на строительство Усть-Илимского лесопромышленного комплекса.

С детства любила петь и слушать музыку. Поэтому в 8 лет родители отправили меня учиться в Детскую музыкальную школу, что находилась в поселке Железнодорожный (почти в 3-ех км от дома!). Весной и осенью сквозь дождь и слякоть, а зимой, закутанная в шарфы и шали, бегала на уроки сольфеджио и музыкальной литературы. Занималась старательно. Героическим примером для подражания была преподавательница фортепиано Перфильева Ирина Сергеевна. Занимаясь со мной нотной грамотой, разучивая сонаты Гайдна, Ирина Сергеевна не подозревала, что училась я не только музыке! Я жадно впитывала примеры ее жизненного опыта быть целеустремленной, настойчивой, сильной, стойкой, верить, что есть вознаграждение за всякий усердный, добрый труд! Вот таким образом, уже после окончания 1-го класса музыкальной школы (в 9 лет!), я знала, как определится моя судьба – я стану как Ирина Сергеевна! Я буду преподавать музыку детям!

Мечта 9-летней девчонки сбылась, но с некоторыми «отклонениями от курса»! После окончания школы поступила в Иркутское музыкально-педагогическое училище №3. Почему не в педагогический институт? За год до поступления в училище побывала в Иркутске ради знакомства с учебными заведениями. Училище выглядело гораздо величественнее института: здание 1916 года постройки; низкие потолки с леп-

ниной; маленький уютный концертный зал в голубых тонах! Не задумываясь о статусе диплома (среднее специальное образование или высшее), пришла учиться именно в училище.

За годы студенчества жизнь вновь свела с людьми, которые покорили меня с первого жеста! (У профессионала среди музыкантов важен именно жест!). Преподаватель по вокалу Веденская Евгения Юрьевна - вокалистка, артистка Иркутской областной филармонии преподавала мне уроки не только в классе, но и на камерных концертах в Иркутском органном зале. Хормейстеру Егоровой Татьяне Михайловне мы всем курсом «смотрели в рот» в прямом и переносном смысле. Опыт этих людей, а также их ценнейшие личностные качества нашли глубокое отражение в моём дальнейшем становлении как учителя и воспитателя.

На 3 курсе учебы пришло ко мне горькое разочарование, связанное с будущей специализацией. Дело в том, что выпускники музыкально-педагогического училища получали диплом с квалификацией «учитель музыки в общеобразовательной школе» и «музыкальный руководитель в детском саду». Широкий выбор! Не то! Это не то! Я мечтала об уроках в музыкальной школе...

Оканчивая училище в 1997 году, студенты имели право выбирать место для своего распределения. В списке оказалась школа №15 г. Усть-Илимска. Однако приехав на место, выяснилось, что произошла ошибка – не №15, а №5 на левом берегу! Отказалась, не раздумывая. На тот момент я проживала с родителями в п. Железнодорожный, так что вариант далекого левого берега мне совершенно не подходил. И вот на этом самом месте встал огромный знак вопроса «Что делать? Как быть?».

В те далекие 90-ые годы страна переживала глубокий экономический кризис. Зарплату и пенсию людям не выдавали месяцами. Многие в поисках заработка уходили из привычной профессии в «челноки», ездили в Китай за товаром. Год 1997 учителям Усть-Илимска запомнился началом забастовок работников образования, невыплатой зарплаты по несколько месяцев, долгами, продуктами из школьной столовой «под зарплату». Престиж педагогической профессии падал. И именно в это тревожное, пугающее своей, казалось, бесперспективностью, время, я пришла устраиваться на работу в школу №7!

Помню, как подробно со мной беседовал директор школы Леонид Павлович Пичуев: что умею, где живу, не собираюсь ли замуж, не испугаюсь ли, школа-то большая, и как собираюсь жить учебный год без денег. Леонид Павлович, расспросив внимательно о моих умениях и планах, взял на работу педагогом-организатором. Большого счастья в этом, признаюсь, не испытала. Я – музыкант! И шла я в седьмую школу, потому что она была с эстетическим уклоном. Музыкальные классы, индивидуальные занятия пением, хоровая студия, обучение детей игре на музыкальных инструментах, все это привлекало учеников в седьмую со

всего города. А учителей музыки в школе ... раз, два... три... 9 человек! Вакансий свободных не было. И я согласилась работать педагогом-организатором в надежде, что место учителя музыки для меня вскоре будет.

Не могу не вспомнить добрым словом людей, которые были со мной рядом в эти сложные (первые) годы (жизнь щедра ко мне на хороших людей!). Суворина Антонина Сергеевна (заместитель директора по воспитательной работе) преподавала мне первые уроки работы с педагогами и ученическим коллективом, знакомила с учениками, которых было больше 1000! Потом я всех узнавала в лицо и называла по имени. Пронина Елена Альбертовна (работала со мной за соседним столом педагогом - организатором), Пронин Александр Васильевич (учитель физкультуры) стали для меня не только коллегами, но и добрыми друзьями на последующие годы. Я премного благодарна им за то, что они научили меня познавать основные законы вопросов образования, педагогики, психологии и методики организации творческой деятельности. На примере их работы я поняла, что, пожалуй, главное качество, которое необходимо педагогу-организатору, это искренность и открытость. Только любовь к работе установит тёплые отношения между педагогом-организатором и детским коллективом. Я сразу поняла, что эта работа требует ответственности, дисциплинированности и стрессоустойчивости. Занимаясь постоянно подготовкой и проведением различных праздников, походов, экскурсий, конкурсов, организацией ученического самоуправления и каникулярного отдыха детей, я старалась изучать интересы и потребности ребят, чтобы раскрывались их таланты и способности. К подготовке многообразных школьных дел я стремилась привлекать самих участников. Вместе придумывали конкурсы, игры, сооружали новогодние игрушки, лепили бороду Деду Морозу, рисовали для победителей грамоты (не было тогда готового ничего!) Помню, на один из праздников в качестве призов для пятиклассников начистила дома моркови и принесла в школу! Для детей это было очень неожиданно, но все приняли с радостью такие необычные призы. Обиженных победителей не было!

Вскоре мне предложили совмещать организаторскую работу с уроками музыки в седьмых классах. Семиклассники - народ сложный, с подростковыми причудами. Я, честно говоря, волновалась, хоть и знала всех учеников как «свои пять» (помогала организаторская работа). Вспомнив наказы своих «гуру» из студенческой практики о том, что сперва нужно влюбить в себя детей, начала «действовать по инструкции»! За несколько первых уроков научила ребят мастерить шумовые музыкальные инструменты из пустых кофейных банок, пластиковых бутылок. А потом мы гремели, стучали, бренчали, подпевая мотивы популярных песен! Затем уроки музыки с исполнением песен и слушанием классических произведений как-то плавно вошли в свое русло. Огромную моральную поддержку и помощь в организации уроков мне оказывала коллега – учитель

музыки Адамкова Антонина Михайловна. С того самого времени, когда мы могли часами обсуждать нюансы предстоящих уроков и по настоящему момент мы остаемся в крепком учительском тандеме.

Вот таким насыщенным оказался мой первый год работы в седьмой школе. Помню свою первую зарплату – её выдали только в конце учебного года!

Нет у меня упрека к тем годам и нет обиды. Я безмерно благодарна тем трудностям. Это ценнейший опыт! Сейчас, когда я веду уроки в уютном классе с современным оборудованием, знаю, что не страшен мне никакой кризис! Я найду выход в любой ситуации!

В 2003 году в мою жизнь ворвался новый «переворот»: демографический кризис привел к сокращению учащихся; массовому сокращению учителей, и мучительному поиску другой работы. И опять неравнодушные люди оказались со мной рядом! Роднина Нина Александровна, талантливый музыкант и прекрасный человек, руководитель эстетического блока, очень страдала от того, что из-за отсутствия финансирования закрывались музыкальные классы, и школа теряла свой эстетический уклон. Но именно Нина Александровна спасала мое рабочее место. Школе требовался учитель предмета ОБЖ, и Нина Александровна предложила мне его освоить. На первый взгляд – это полный абсурд: учитель музыки преподает основы безопасности жизнедеятельности! Но выхода не было – я согласилась!

Было ли легко? Конечно, нет, но интересно было – это точно! ОБЖ - очень важный предмет для здоровья и благополучной жизни. Уроки ОБЖ учат личной безопасности в повседневной жизни. На уроках вместе с ребятами мы учимся распознавать опасности и предвидеть их последствия, грамотно действовать, а главное - не создавать самим опасные ситуации. Спустя некоторое время поняла, что ОБЖ под стать моему характеру: ответственность, дисциплинированность, организованность, мобильность. Впоследствии союз двух дисциплин «музыка» и «ОБЖ» был завязан на девизе «Музыка – предмет укрепляющий здоровье духовное. Предмет «ОБЖ» - укрепляющий здоровье физическое!». И на уроках музыки, и на уроках ОБЖ со своими учениками мы подходили к одним и тем же вопросам только с разных сторон: быть честным, быть порядочным, аккуратным, ответственными за свои поступки и поведение.

В 2011 году принимала участие в областном конкурсе «Лучший учитель ОБЖ». Какие только сомнения и страхи не сопровождали меня перед столь ответственным участием! Директор школы Надежда Игоревна Окулова сказала «Надо ехать!». Поехала... Как же я благодарна ей теперь! Конечно, я, хоть и «боевая» женщина», но с автоматом бегать не приходилось, как и не приходилось прыгать с высоты 2-го этажа в пожарном обмундировании! Поэтому призовое место было далеко впереди меня. Но я привезла с этого конкурса – бесценный практический

опыт! Конкурсные мероприятия проходили на базе (единственной за Уралом!) Байкальского поисково-спасательного отряда. Высокопрофессиональные водолазы, альпинисты, пожарные и врачи не только оценивали наши навыки, но и обучали практическому мастерству вязания туристических узлов, спасению на воде, реанимационным мероприятиям и многому другому, необходимому не только учителю ОБЖ, но и всякому рядовому.

После окончания конкурса спешила вернуться к урокам: надо было рассказать все своим ученикам; надо было так многому их научить! Впоследствии в моем рабочем кабинете появилось новое мультимедийное оборудование, реанимационный тренажер. Процесс обучения стал увлекательным не только для моих учеников, но и для меня. В последующие годы и по настоящий момент ни единого раза мой выбор (учитель ОБЖ) не поддавался сомнениям, сожалениям, разочарованиям.



Новым этапом в моей биографии стало назначение в 2006 году впервые классным руководителем. Пришли «под мое крыло» ребята 5Б класса, бывшие ученики замечательной учительницы начальных классов Прокофьевой Наталии Вадимовны. С этими детьми я прожила (именно прожила!) 5 лет до их выпуска в 9 классе. В том же знаменательном 2006 году моя дочь пошла в первый класс, а у меня еще добавился целый класс пятиклашек, которым требуется особое внимание! Веронике, первокласснице, часто приходилось в школе дожидаться маму с совещаний, родительских собраний. Но Вероника не оставалась без присмотра – выручали мои пятиклашки: они могли катать ее со снежных горок у школы, пока шло родительское собрание; брали с собой на театральные кружки

и в ансамбль на время совещания; приходили к нам на день рождения со своей развлекательной программой! Мы были одна семья! При выпуске моих ребят очень тосковала: казалось, что это лучшие, самые родные мои ученики! Роднее и ближе их уже не будет никогда! Но недолго тоска длилась! На данный момент у меня новая «семья» из 31-го семиклассника! И это опять для меня самые родные дети!

По моему мнению, полноценный учительский путь без роли классного руководителя просто не возможен: да, это трудно; да, это сложно и, порой кажется, нет выхода. Но это надо прожить! Работая в школе, я не только учу, я учусь! Мои главные учителя – мои ученики. Это они заставляют меня совершенствоваться в мире компьютерной техники и программ; это они воспитывают во мне сострадание к бездомным животным, тихонько собирая несъеденные котлеты в школьной столовой (!), а еще - это уроки педагогам в воспитании их глубокой ответственности за свои слова и за свои поступки. Я очень благодарна своим «маленьким учителям»!



Осенью 2017 года я отмечу свой 20-летний педагогический юбилей! Говорю об этом с гордостью! Пусть мечтам 9-летней девочки о работе в музыкальной школе не суждено было сбыться, но все сложилось так, как должно было сложиться – счастливо!

Школа по-настоящему стала для нашей семьи вторым домом! Оканчивает седьмую школу моя взрослая дочь. Наблюдая за моей рабо-

той, практически проживая со мной школьные дела, она знает, что педагогика – это титанический труд. Моя дочь не собирается связывать с этим свою жизнь. Хотя ... я ведь тоже не собиралась!

Стрельцова Елена Анатольевна,
учитель музыки и ОБЖ



ЖИТЬ – ЗНАЧИТ СДЕЛАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИЗ САМОГО СЕБЯ

«Искусства смягчают нравы»
Овидий

Наш город Усть-Илимск - удивительный город, строить который ехали сильные характером, увлеченные романтикой усть-илимских ветров, люди со всего Советского Союза. Вот уже и наша школа, первая на правом берегу Ангары, отмечает 40 летний юбилей. И если практически у всех учителей школы места рождения из самых разных городов и сел страны, то Анна Александровна Беликова, учительница изобразительного искусства, - коренная усть-илимочка. Она с гордостью говорит, что родилась в Усть-Илимске, окончила десятую усть-илимскую школу, и свою педагогическую деятельность начала в седьмой усть-илимской школе, будучи еще студенткой 4 курса Иркутского государственного педагогического университета.

Родители Анны приехали из Братска строить Усть-Илимскую ГЭС и Лесопромышленный комплекс. Отец – Александр Алексеевич, с доброй открытой душой, на все руки мастер. Мать – Галина Тимофеевна, активный, творческий человек, по профессии бухгалтер. Детство Анны было счастливым, она всегда была окружена теплом и пониманием семьи, поддержкой братьев во всем.

В детстве Аня не задумывалась, кем будет по профессии, которая сможет вести ее по жизни. Но она хорошо помнит, как с мамой на кухне пекла пирожки и булочки, пирожные и торты, а с папой любила рисовать. Он сажал ее на колени, брал альбом и рисовал ей сказку: лес, дома, зверей, деревья, дорогу и солнце. Потом вдруг отец неожиданно превращался в доброго волшебника: нарисует желтенький шарик, попросит его взять с листочка, а у нее не получается. Тогда он показывал сам, и как по волшебству у него в ладошке появлялся маленький шарик желтого цвета, который можно было съесть. Оказывается, это была жевательная резинка! И так они рисовали шарики разных цветов: зеленый, красный, синий. А потом мастерили дома, комнаты для кукол с кроватками, замки для кукол и многое другое.

У каждого человека есть мечта! У Анны Александровны она тоже была. Начинаясь ее поиск, как и у большинства детей с выбора увлечений, это были: театральная студия, спортивные секции (фигурное катание, лыжи, баскетбол), продавец продовольственных товаров и швейное дело. Начальные уроки кройки и шитья нарядов для кукол давала Ане ее хлопотливая и умелая мама. Первой Аниной мечтой было желание шить свадебные платья и открыть свой салон. Вот с этого все началось. В свое время в школе № 10 открылся трудовой класс, где Анна стала получать новые знания и возможности в шитье, вязании, домоводстве. Очень Анна благодарна своему первому наставнику в уроках творчества учителю технологии Моркель Марии Алексеевне.

Позади профильные курсы по швейному делу, художественная школа, театральная студия ДК «Дружба», работа в детском оздоровительном лагере «Лосенок», учеба в университете. И вот она - учитель изобразительного искусства и черчения.

Говорит Анна Александровна:

- «...Не только пишу на доске, не только проверяю тетради, альбомы, выставляю оценки в дневник и журнал-это ежедневная работа. Для меня искусство, творчество – это особая магия, которая затягивает меня в удивительный, увлекательный, яркий мир со своими законами и правилами. Но не все можно объяснить. Поднимаюсь по лестнице в школу, а для меня она уже не школа, а «образовательный храм». Закрываю глаза и вижу нечто прекрасное: как будто школа ... синтезировала в себе внутреннюю и внешнюю жизнь...» Где же найти этот синтез? И я нашла, нашла в уроках изобразительного искусства, черчения, технологии. Мне понадобились теоретические знания по моделированию, проектированию, правилах цветоведения. Вместе с детьми творю, создаю, рисую и фантазирую! Через уроки искусства я учу детей видеть мир ярче, светлее, добрее. Знания на уроках технологии помогают сделать теплым и уютным дом и очаг. И я, как когда-то мой папа, уже 20 лет учу теперь мальчишек и девчонок на уроках, и теперь они уже сами становятся волшебниками. Я учу их, они учат меня.....»

Анна Александровна никогда не успокаивается достигнутым успехом, не сидит на месте, всегда принимается за любую творческую деятельность, как на уровне школы, так и города. Добросовестная работа позволила себя зарекомендовать как хорошего активного, не равнодушного к детям педагога.

Рассказывает Шибалева Любовь Константиновна, Заслуженный учитель России:

- Особенно ярко проявила Анна Александровна свой талант, творческие и организаторские способности, когда мы работали вместе над опытно-экспериментальной программой «Интегрирование предметов

гуманитарного цикла как направление перехода к продуктивному обучению». Она написала несколько экспериментальных программ по теме, активно участвовала в подготовке сборников интегрированных уроков, составлению альбомов- летописей эксперимента и разработке совместных тематических вечеров и салонов-концертов. Подготовленные ею ученики успешно выступали с рефератами по культурологии на научно-практических конференциях школьников, конкурсах творческих работ «Мой край, мой город».



Анна Александровна считает, что современный учитель должен выстраивать отношения между педагогом и учеником на принципах диалога, сотрудничества, творчества, взаимной ответственности и выборе своей позиции. Нравится ей у детей их простая душа, открытая, творческая, неповторимая. Еще немаловажное условие, - это сотрудничество с родителями ребёнка. Видит в них друзей, помощников, наставников. Труд учителя - ответственный труд. То, что учитель сказал, сделал, сумел внушить ребёнку, сказывается через много лет. От его мастерства, искусства, мудрости зависят разум, характер, здоровье, воля, настоящее и будущее ученика.

С большим трепетом и теплыми добрыми словами отзывается Анна Александровна о талантливых детях школы, таких как: Рацюпкина Юлия, Бушуев Кирилл, Тигунцева Вероника, Семенова Ксения, которые продолжают свой творческий путь в разных художественных вузах, растут в профессиональном деле.

С 2010 года она является классным руководителем своего любимого выпускного класса. Она для них и их родителей незаменимый друг

товарищ, помощник, наставник, психолог - который всегда поможет словом, советом, делом.

Анну Александровну очень уважают и любят ее ученики. Когда она участвовала в городском конкурсе «Учитель года», в актовом зале Дома культуры «Наймушина» пришло полшколы ребят, чтобы поддержать любимую учительницу. Как же они громко радовались ее успешному выступлению!

Главным событием в ее судьбе и жизни считает создание семьи и рождения сына Дмитрия. Так как она гостеприимная хозяйка, и большая активистка, в кругу своих друзей и родственников часто бывает в роли организатора, инициатора проведения праздников, свадеб, дней рождений, досуга детей.

Анна Александровна безгранично верит в успешность каждого ученика, и каждый день, вот уже 20 лет, с улыбкой входит в класс, где ученики встречают ее с радостным ожиданием, что Анна Александровна с увлечением покажет им что-то интересное и ярко расскажет, как это можно им самим сотворить.

Тесанюк Татьяна Анатольевна
учитель физической культуры



ПОЧЕМУ Я СТАЛ УЧИТЕЛЕМ

Чтобы быть хорошим преподавателем,
нужно любить то, что преподаешь,
и любить тех, кому преподаешь.
В. Ключевский

Известно, что в мире существует три вневременных профессии, которые были и будут востребованы всегда, – священнослужитель, врач и, конечно, учитель. Учитель – это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. Я с удовольствием отношу себя к самой социально необходимой части человеческого общества – педагогам!

Сначала, как у всех детей, был детский сад, потом – школа №9. Одиннадцать лет, наполненных новыми открытиями, знаниями, успехами, победами и первыми разочарованиями. Из всех школьных предметов больше всего мне нравились история и обществознание, было интересно изучать историю нашей страны, вдумываться в процессы развития и становления человека и личности, поэтому я целенаправленно выбрал гуманитарный профиль в 10-ом классе. Особую роль в выборе моей профессии сыграли два моих замечательных педагога- это учителя истории и обществознания Смирнова Татьяна Васильевна и Лебедева (Афанасова) Елена Николаевна, которые смогли заинтересовать меня своим предметом.

После окончания школы я решил связать свою судьбу с педагогикой и в 2007 году поступил в филиал Иркутского государственного педагогического университета в городе Усть-Илимске. И конечно, выбрал интересующее меня со школьной скамьи направление – «Социально-экономическое образование», профиль «История».

Окончив высшее учебное заведение, я не думал о поиске работы, так как после защиты диплома, я призвался на военную службу, и именно там я задумался о месте работы! В один прекрасный солнечный день я получил письмо с моего любимого города, в котором было написано: «В 7 школе есть вакансия учителя истории и обществознания. Пойдешь работать?? Ждем ответа». Подумав, несколько дней, я согласился.

27 августа 2012 года я впервые поднялся на крыльцо средней общеобразовательной школы № 7. Для меня она похожа на большой корабль среди зеленого моря тайги. С теплом и вниманием меня встретила директор школы Надежда Игоревна Окулова, которая первой ввела меня

в сложный и удивительный мир педагогической профессии. И уже 1 сентября мне, как молодому специалисту, доверили провести торжественную линейку – так со мной в первый же день познакомились коллеги, ученики и их родители. Вот и началась моя учительская деятельность. Я работаю с учащимися 5-11-х классов, к ребятам привык очень быстро, и они ко мне тоже, так как веду у них два предмета – историю и обществознание – встречаемся мы с ними во время учебной недели довольно часто. Проблем в общении с учениками и родителей не возникло, но появилась проблема в заполнении школьных журналов, проведении первых уроков и решить эти проблемы мне помогла замечательный педагог-наставник- Безъязыкова Людмила Евгеньевна, учитель русского языка и литературы, которая всегда находила правильные ответы на мои вопросы, время на мое обучение и введение меня в педагогическую деятельность.

Также большой вклад в оказании помощи в проведении уроков мне оказывали, те педагоги, которые посещали мои уроки это - Окулова Надежда Игоревна, Силодорова Зоя Петровна, Краснова Надежда Викторовна, Шереметова Ирина Матвеевна, родители моих учеников и коллеги. Конечно, были успехи, а также и замечания в проведении уроков, но я учился на своих ошибках и исправлял их, тем самым совершенствовал и развивался как педагог.



Одним из важнейших факторов, влияющих на профессионализм учителя, является, на мой взгляд, самообразование. Поиск новых приёмов, методов и технологий актуален особенно в наше время. Школьника – представителя нового поколения нужно заинтересовать, акцентировать

внимание на практической ценности полученных знаний или опыта. Следовательно, необходимо выбирать такие технологии, которые давали бы возможность выстраивать учебный процесс на основе взаимодействия с учащимися, на формировании у них устойчивого интереса к предмету, социального опыта. Я считаю, что методика проектной деятельности, технология кейс-стадии, информационно-коммуникационные технологии являются такими педагогическими средствами, и именно их я выделяю и применяю на своих уроках, как основные, важные и нужные для меня в первые годы педагогической деятельности.

Особое внимание в своей профессии я уделяю разным профессиональным конкурсам как регионального, муниципального, так и федерального уровней. За четыре года своей работы имею диплом победителя муниципального конкурса «Новая волна» в номинации «Лучший молодой педагогический работник общеобразовательной организации», диплом конкурса «Будущее России» в г. Красноярске с присуждением почетного общественного звания «Лучший молодой педагог России», благодарственные письма и почетную грамоту Управления образования.

Чтобы стать хорошим учителем, Учителем с большой буквы не надо стыдиться учиться самому, потому что, если я ещё многого не знаю, но у меня есть замечательные возможности послушать других педагогов-мастеров, прочесть книги по педагогике, психологии и методике.

Я чувствую в себе огромный потенциал творческих сил и готов активно творить, выдумывать, строить, создавать новое. За время работы в школе, я окончательно убедился, что выбранный мною профессиональный путь правильный.

Каждый день я открываю школьную дверь и захожу в класс. Вновь звенит звонок и ко мне обращаются взоры моих учеников: светлые, ясные, чистые, любопытные, добрые, оценивающие каждый мой жест, шаг, поступок. Они многого ожидают от меня. Понимаю, что с одной стороны знаю достаточно, но с другой стороны – предстоит еще многому научиться и понять вместе со своими учениками. Я к этому готов, потому что люблю свою профессию. А еще знаю: мой успех – это успех моих учеников. Счастливы дети – счастлив учитель. И снова в путь, открывать новое, неизведанное, прекрасное...

Я надеюсь, что работа в школе- это новая интересная страница моей усть-илимской биографии.

Чирак Дмитрий Богданович,
учитель истории и обществознания

